

Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje y la comprensión lectora

Enfoques desde la educación inicial hasta la básica superior



Cristina Elizabeth Paredes Alava

Elena Esther Morales Chaparro

Katherin Xiomara Rivas Tapia

Silvia Patricia Gualan Vega

María Elena Cedeño Macías

Tanya Elizabeth Tenorio Angulo

Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje y la comprensión lectora

Enfoques desde la educación inicial hasta la básica superior

Cristina Elizabeth Paredes Alava

Elena Esther Morales Chaparro

Katherin Xiomara Rivas Tapia

Silvia Patricia Gualan Vega

María Elena Cedeño Macías

Tanya Elizabeth Tenorio Angulo

TODOS LOS DERECHOS RESERVADOS:

Cualquier forma de reproducción, distribución, comercialización o transformación de esta obra solo puede llevarse a cabo con la autorización de los titulares de los derechos, excepto según lo permitido por la ley. El contenido de este texto, puede ser utilizado con fines académicos y de investigación, siempre y cuando se mencione la cita de los autores de esta obra. La infracción de los derechos mencionados puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

Por favor, póngase en contacto con Ediciones GESICAP (<https://edicionesgesicap.com/>) si necesita fotocopiar o escanear alguna parte de esta obra.

© Cristina Elizabeth Paredes Alava.

© Elena Esther Morales Chaparro.

© Katherin Xiomara Rivas Tapia.

© Silvia Patricia Gualan Vega.

© María Elena Cedeño Macías.

© Tanya Elizabeth Tenorio Angulo.

© Editorial: Ediciones GESICAP

Texto arbitrado bajo la modalidad doble par ciego.

El Carmen, Manabí, Ecuador

<https://edicionesgesicap.com>

ISBN: 978-9942-626-30-1

Depósito Legal: 1ra Edición: Ediciones Gesticap, Calle 24 de julio y Ave. 3 de julio, El Carmen, Manabí, Ecuador.

Derechos de autor © mayo de 2025.

CÓMO CITAR ESTE LIBRO:

Paredes Alava, C.E; Morales Chaparro, E.E; Rivas Tapia, K.X; Gualan Vega, S.P, Cedeño Macías, M.E y Tenorio Angulo, T.E. (2025). Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje y la comprensión lectora: enfoques desde la educación inicial hasta la básica superior. Ediciones GESICAP. 60 pp.

EQUIPO EDITORIAL:

Edición y Maquetación: Sergio Alejandro Rodríguez Hernández

Revisión y Corrección: Xenia Pedraza González

Diseño de Portada: Sergio Alejandro Rodríguez Hernández.

Toda la información relacionada al contenido del texto es responsabilidad de los autores.

...acerca de los Autores

MSc. Cristina Elizabeth Paredes Alava

cristinae.paredes@educacion.gob.ec

ORCID: <https://orcid.org/0009-0006-3985-8436>

Unidad Educativa Jorge Chiriboga Guerrero. Ciudad La Concordia-Santo Domingo de los Tsáchilas- Ecuador

MSc. Elena Esther Morales Chaparro

elena.e.morales@educacion.gob.ec

ORCID: <https://orcid.org/0009-0008-6053-1803>

Unidad Educativa Jorge Chiriboga Guerrero. Ciudad La Concordia-Santo Domingo de los Tsáchilas- Ecuador.

Lic. Katherin Xiomara Rivas Tapia

katherin.rivas@educacion.gob.ec

ORCID: <https://orcid.org/0009-0005-4952-3878>

Unidad Educativa "Miguel Riofrío". La Esmeraldita. Ecuador.

Lic. Silvia Patricia Gualan Vega

silvia19802014@gmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0002-4124-2201>

Unidad Educativa San Miguel de Guabal. Cantón La Concordia, Parroquia Monterrey, Recinto San Miguel del Guabal, Ecuador.

Lic. María Elena Cedeño Macías

maryce_m@hotmail.com

ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-7628-9291>

Unidad Educativa Miguel Riofrío, Cantón la Concordia, Parroquia Monterrey, Recinto la Esmeraldita, Ecuador.

Lic. Tanya Elizabeth Tenorio Angulo

tanya.tenorio@educacion.gob.ec

ORCID: <https://orcid.org/0009-0000-3690-0885>

Unidad Educativa Miguel Riofrío, Ciudad La Concordia, Santo Domingo de los Tsáchilas, Ecuador.

Índice

Prólogo / 1

Introducción / 2

Capítulo I / Naturaleza y Fundamentos del Lenguaje / 3

Capítulo II / El Lenguaje en la Educación Inicial / 7

**Capítulo III / Estrategias Didácticas Vs.
Estimulación y Desarrollo del Lenguaje / 15**

**Capítulo IV / Lectura: Herramienta efectiva para el desarrollo
cognitivo y del lenguaje / 20**

**Capítulo V / Enseñanza de la Lingüística y Prácticas de Aula /
26**

**Capítulo VI / Estrategias Didácticas para el desarrollo del
lenguaje y la comprensión lectora / 29**

Referencias Bibliográficas / 51

Prólogo

Hablar, escuchar, leer y comprender no son solo habilidades lingüísticas: son las puertas de entrada al pensamiento, la emoción y la convivencia. Desde los primeros balbuceos en la infancia hasta las conversaciones más complejas en la adultez, el lenguaje nos acompaña, nos define y nos conecta con el mundo. Educar en el lenguaje no es únicamente enseñar a pronunciar palabras o a reconocer signos gráficos; es formar seres humanos capaces de comprenderse a sí mismos y a los demás, capaces de soñar, cuestionar y transformar su realidad.

Este libro nace de una necesidad urgente: fortalecer el desarrollo del lenguaje oral y la comprensión lectora desde las primeras etapas de la educación, especialmente en contextos diversos como el ecuatoriano, donde la multiculturalidad y los desafíos educativos exigen respuestas creativas, inclusivas y fundamentadas. A través de un recorrido riguroso por los fundamentos teóricos del lenguaje, las políticas educativas, los retos socioculturales y, sobre todo, las estrategias didácticas concretas y aplicables, esta obra se convierte en una herramienta indispensable para educadores, formadores y familias comprometidas con la formación integral de la niñez.

Aquí encontrará no solo conocimiento, sino propuestas; no solo análisis, sino acción. Cada capítulo ha sido pensado como un puente entre la teoría y la práctica, entre la escuela y el hogar, entre la tradición pedagógica y las demandas del presente. El lector descubrirá actividades que motivan, técnicas que estimulan, tecnologías que enriquecen, y un hilo conductor que invita a mirar el lenguaje como lo que realmente es: un acto profundamente humano.

Que este libro sirva para inspirar nuevas maneras de enseñar, para despertar la pasión por la palabra y para recordarnos que, en la educación, todo comienza por el lenguaje... y a través de él, todo puede cambiar.

MSc. Cristina Elizabeth Paredes Alava.

Introducción

El desarrollo del lenguaje y la comprensión lectora representa una de las tareas educativas más significativas de la primera infancia y la educación básica. En estos niveles, se sientan las bases para una vida de aprendizajes significativos, para una participación activa en la sociedad y para la construcción de la identidad personal y cultural del niño. Sin embargo, en muchos contextos —especialmente en Latinoamérica y en países como Ecuador— aún persisten retos estructurales, metodológicos y culturales que limitan el pleno despliegue de estas capacidades esenciales.

En las aulas ecuatorianas, miles de niños llegan cada año con grandes potencialidades comunicativas, pero no siempre con las condiciones necesarias para desarrollarlas. Factores como la escasa estimulación lingüística temprana, la diversidad de contextos socioculturales, la falta de acceso a materiales adecuados o la ausencia de estrategias pedagógicas efectivas, dificultan que el lenguaje oral y la comprensión lectora se conviertan en verdaderas herramientas de aprendizaje. Este libro surge como una respuesta comprometida a esa realidad, con la intención de ofrecer una guía integral, reflexiva y profundamente contextualizada para docentes, educadores y todos los actores involucrados en los procesos formativos de la niñez.

A lo largo de sus capítulos, esta obra explora los fundamentos teóricos del lenguaje desde enfoques psicológicos, lingüísticos, socioculturales y neurológicos, brindando un panorama amplio sobre cómo se construye, evoluciona y fortalece esta capacidad humana esencial. Asimismo, se abordan las políticas educativas y el marco normativo vigente en Ecuador, con especial atención a las tensiones entre lo propuesto en los currículos y lo vivido en el aula. Se analizan también los desafíos propios de una sociedad plurilingüe y multicultural, como la ecuatoriana, donde la lengua no solo es un medio de comunicación, sino también un símbolo de identidad y de pertenencia.

El mayor valor práctico de este libro se encuentra en la presentación de estrategias didácticas concretas, innovadoras y adaptables, pensadas para ser implementadas tanto en educación inicial como en básica superior. Estas estrategias se sustentan en evidencia empírica, en experiencias pedagógicas reales y en un profundo respeto por las particularidades de cada niño. Además, se destacan actividades que integran el juego, la tecnología, la narrativa, la lectura y el trabajo colaborativo, entendidos todos como medios privilegiados para potenciar el lenguaje y la expresión oral.

Este libro no pretende ofrecer soluciones cerradas, sino abrir caminos. Propone ideas, sugiere métodos, comparte hallazgos y, sobre todo, invita a reflexionar sobre la manera en que enseñamos a hablar, escuchar, leer y comprender. Porque allí, en la palabra que se construye, se articula y se comparte, comienza toda verdadera educación.

Capítulo I



Naturaleza y Fundamentos del Lenguaje

El lenguaje constituye uno de los más fascinantes logros del ser humano: no solo posibilita la comunicación, sino que estructura el pensamiento, facilita la socialización y moldea la manera en que interpretamos el mundo. Comprender su naturaleza exige un recorrido multidisciplinario que incluya la biología, la psicología, la neurociencia y la sociolingüística, pues cada una ofrece claves valiosas sobre cómo se origina, se desarrolla y opera esta capacidad compleja y en constante transformación. Más allá de las definiciones, el lenguaje se revela como una herramienta esencial para el aprendizaje, el desarrollo cognitivo y la construcción de la identidad.

¿Qué es el lenguaje? Aproximaciones conceptuales

El lenguaje ha sido definido desde múltiples disciplinas y enfoques teóricos, lo que ha dado lugar a una comprensión amplia y multifacética del fenómeno lingüístico. En términos generales, se entiende como una capacidad humana universal que permite la comunicación y la interacción social mediante sistemas estructurados de signos orales, escritos o gestuales.

Piaget (1983), como se citó en Ibáñez (1999), sostiene que el lenguaje surge en un principio como un proceso separado del pensamiento. Es decir, funciona como una herramienta que facilita la comunicación y se construye gradualmente a partir del desarrollo de la inteligencia individual, al igual que otras habilidades cognitivas. Conforme se consolida, el lenguaje permite el intercambio entre personas y marca el inicio de la socialización del niño. En esta línea, la lengua se entiende como una forma articulada de comunicación que se transmite socialmente mediante procesos educativos, y cuya estructura es absorbida de manera progresiva. Este desarrollo culmina con la aparición del lenguaje verbal, que se manifiesta primero a través de palabras y frases simples —incluyendo sustantivos y verbos— hasta llegar a la construcción de oraciones completas.

Por otro lado, Vygotsky (1995) considera al lenguaje como una herramienta mediadora del pensamiento. Para este autor, el lenguaje no solo permite expresar ideas, sino que moldea la forma en que se organiza el pensamiento, en especial a través de la interacción social. Su teoría resalta que el desarrollo del lenguaje está determinado por la cultura y las experiencias compartidas con otros, particularmente en el contexto de la educación.

La neurociencia y la psicolingüística, han reconocido que el lenguaje no solo es un instrumento de comunicación, sino también un elemento esencial para el desarrollo de funciones superiores como la memoria, la atención y el razonamiento lógico (Pinker, 1999). En la infancia, esta relación se evidencia con claridad, ya que la evolución del lenguaje va de la mano del progreso cognitivo y emocional del niño.

Desde una perspectiva sociolingüística, Peralta (2000) define el lenguaje como un fenómeno biológico y relacional, que surge en el marco de la vida social y cultural. Para este autor, no se trata únicamente de una estructura de signos, sino de una función viva que permite el intercambio entre los miembros de una comunidad y, al mismo tiempo, conforma su identidad.

Según la Real Academia Española (2001), el lenguaje es la facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con los demás a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos. Esta definición

incorpora tanto la dimensión verbal como la escrita del lenguaje, reconociéndolo como un vehículo de expresión y representación del pensamiento.

Asimismo, Crystal (2006), reconocido lingüista británico, citado por Greer et al., (2017), señala que el lenguaje es el sistema de comunicación más sofisticado desarrollado por el ser humano, cuya principal característica es su capacidad para representar ideas complejas, emociones y relaciones interpersonales. En este sentido, el lenguaje cumple funciones tanto comunicativas como cognitivas, organizando el pensamiento y permitiendo la construcción del conocimiento.

El lenguaje oral

Según definición de Jiménez (2021) el lenguaje oral es la habilidad que posee el ser humano para establecer comunicación utilizando un sistema lingüístico que le permite expresar emociones, pensamientos, necesidades y conocimientos a través de la palabra y la interacción social. Esta forma de comunicación, además de facilitar el intercambio de ideas, es clave en la construcción de vínculos y en el desarrollo de la identidad personal y cultural desde edades tempranas. Al ser el principal medio de comunicación y la base de las relaciones interpersonales, el desarrollo del lenguaje oral es sumamente importante.

De acuerdo con Pérez (2020), el lenguaje oral se refiere al desarrollo de la capacidad comunicativa verbal basada en el uso del sistema lingüístico. Esta habilidad se manifiesta principalmente en conversaciones y diálogos que se producen dentro de contextos definidos en el tiempo. En este proceso, el habla se transmite de manera oral a través de distintos sonidos, con el propósito de comunicar o recibir información de forma efectiva.

Estas diversas concepciones permiten comprender que el lenguaje no puede ser reducido a una sola definición. Se trata, más bien, de una capacidad compleja, dinámica y en constante transformación, que se construye desde lo biológico, lo cognitivo y lo social. En consecuencia, cualquier estrategia educativa destinada a fomentar el desarrollo lingüístico en la infancia debe considerar estas múltiples dimensiones para responder de manera efectiva a las necesidades del niño en su proceso de aprendizaje y comunicación.

Dimensiones del lenguaje oral

En estudio realizado por Amachi (2021) se destacan los aportes de varios autores que mencionan el lenguaje oral puede ser comprendido a partir de diversas dimensiones que permiten analizar su desarrollo y aplicación en contextos educativos. A continuación, se destacan tres de estas dimensiones fundamentales:

Elocución

Esta dimensión hace referencia a la forma en que los estudiantes estructuran sus ideas y seleccionan las palabras adecuadas para comunicarse de manera coherente y eficaz. La elocución implica la habilidad para organizar pensamientos y expresarlos con claridad en situaciones comunicativas como diálogos, presentaciones o debates. Es esencial, por tanto, que los educadores consideren no solo el contenido del mensaje, sino también la manera en que este se construye verbalmente.

Pronunciación

La pronunciación se relaciona con la producción articulada de los sonidos del lenguaje. Esta dimensión evalúa cómo los estudiantes emiten los fonemas de su idioma para comunicar mensajes de forma comprensible. Además, implica la habilidad para utilizar la entonación, el ritmo y la acentuación con fines expresivos, como enfatizar ideas, formular preguntas o expresar emociones. En esencia, se refiere a la correcta articulación fonética de las palabras en contextos comunicativos diversos.

Fluidez verbal

Esta dimensión se refiere a la habilidad del hablante para recuperar con eficacia las palabras necesarias en función de una tarea específica, priorizando la precisión terminológica sobre la amplitud del vocabulario. Asimismo, implica la capacidad de responder de manera espontánea ante situaciones nuevas, utilizando recursos de la memoria semántica, fonológica y lingüística para generar respuestas verbales fluidas y coherentes.

Mirado desde sus múltiples dimensiones, el lenguaje se presenta como una función viva que trasciende lo verbal para convertirse en medio de pensamiento, afecto y cultura. Al conocer los fundamentos que lo explican, se abre la posibilidad de diseñar intervenciones educativas más conscientes, que respondan a su riqueza conceptual y a la diversidad de expresiones que lo conforman. Todo esfuerzo por potenciar su desarrollo debe partir de esta comprensión amplia e integradora.

Capítulo II



El Lenguaje en la Educación Inicial

La infancia temprana representa una etapa clave para el crecimiento lingüístico, no solo por el inicio del habla, sino por la profundidad de los procesos cognitivos, afectivos y sociales que se entretajan a través del lenguaje. En este periodo, las palabras no solo nombran el mundo, lo crean. La interacción constante con adultos significativos, la estimulación oportuna y la riqueza del entorno cultural determinan en gran medida las posibilidades expresivas y comprensivas de los niños. La educación inicial, por tanto, se configura como un espacio privilegiado para acompañar esta construcción.

El lenguaje como base de la interacción social y educativa

En los primeros años de vida, el ser humano logra dos conquistas fundamentales: la adquisición del lenguaje materno y el desarrollo psicomotor. Ambas se encuentran profundamente entrelazadas y constituyen pilares esenciales en la evolución del pensamiento, la comunicación y la relación con el entorno. Sin embargo, es también durante esta etapa temprana cuando pueden manifestarse con mayor frecuencia las dificultades del habla y del lenguaje, afectando no solo la expresión verbal, sino también el desarrollo emocional, social y cognitivo del niño. Por esta razón, resulta indispensable que tanto la familia como la escuela actúen de manera coordinada para crear entornos ricos en estímulos lingüísticos, capaces de favorecer una adquisición sana y eficaz del lenguaje desde los primeros años de vida (Santana et al., s/f).

Se puede afirmar que el lenguaje constituye un eje esencial en el desarrollo infantil, ya que actúa como el principal medio para comunicarse, aprender y relacionarse con el entorno. En especial, el lenguaje oral representa una necesidad humana básica e indispensable, al facilitar la expresión de pensamientos, emociones, conocimientos e ideas, y al permitir una interacción efectiva con las personas que rodean al niño.

Por su parte, Pérez y Salmerón (2006) señalan que el lenguaje representa uno de los procesos más complejos en el desarrollo infantil, y que se va afinando conforme el niño o la niña crece. A través de la imitación, los infantes van adquiriendo progresivamente una forma de comunicación que, en términos de estructura, significado y uso, se asemeja a la de los adultos con quienes interactúan. Este proceso de adquisición no ocurre de manera repentina, sino que se desarrolla por etapas, en las cuales el lenguaje se enriquece mediante las vivencias cotidianas y la influencia del entorno social. En relación con ello, a continuación, se expone dos tablas que resumen las principales características del inicio del desarrollo lingüístico; en esta ocasión se hace alusión a este desarrollo en niños y niñas entre los 12 y los 36 meses (Pérez y Salmerón, 2006).

Tabla 1. Etapas en el desarrollo del lenguaje (12 a 24 meses). Fuente: Adaptado de Solís (2022)

LENGUAJE VERBAL	LENGUAJE NO VERBAL
Realizar peticiones	Reacciona a la voz humana e identifica voces familiares.
Expresar deseos y rechazos	Presta atención a la cara de un adulto
Nombra objetos	Ríe en voz alta.
Comparte situaciones	Aparenta contestar al adulto cuando le habla.
Incorpora a diario palabras nuevas Palabra- frase.	Comprende expresiones
Une dos palabras	Señala con el dedo
Negociación y pregunta	Si/no corporal
	Usa gestos naturales
	Palabras acompañadas de gestos
	Rechazo y deseo con gritos, exclamaciones o gruñidos

Tabla 2. Etapas en el desarrollo del lenguaje (24 a 36 meses) Fuente: Adaptado de Solís (2022)

Lenguaje verbal	Lenguaje no verbal
Pregunta el nombre y el ¿por qué? de las cosas	Mira el mundo que lo rodea
Inicia el relato de acontecimientos	Explora las expresiones adquiridas antes se mantienen
Comprende órdenes y situaciones complejas	
Comprende adjetivos sencillos	
Comprende el uso de los objetos	
Amplía su vocabulario día a día	
Emplea oraciones simples	
Comprende la interrogación y la afirmación	
Uso de artículos plurales	
Se entiende mejor su pronunciación	

Importancia del lenguaje en los procesos formativos iniciales

Durante la primera infancia, el lenguaje oral se convierte en una herramienta clave mediante la cual el niño puede expresar sus deseos, intereses y necesidades. Este desarrollo no ocurre de forma

aislada, sino que forma parte de un proceso complejo e interconectado que implica transformaciones en los ámbitos físico, cognitivo, emocional y social. La adquisición de esta habilidad comunicativa sigue una progresión natural vinculada a la edad del infante. El proceso se inicia con los balbuceos, que representan los primeros indicios de intención comunicativa, y avanza gradualmente hacia la construcción de palabras y frases que enriquecen la expresión verbal y fortalecen las habilidades comunicativas (Buri & Ávila, 2021).

La adquisición del lenguaje no ocurre de forma aislada ni automática, sino que se construye mediante la interacción constante con el entorno. En este proceso, el acompañamiento de figuras significativas —como padres, docentes y cuidadores— es determinante. Así, el lenguaje no solo actúa como vehículo de comunicación, sino como eje transversal para el desarrollo de las capacidades sociales, culturales y educativas del ser humano. El contexto familiar y escolar tiene, por tanto, la responsabilidad de proveer las condiciones adecuadas para estimular el lenguaje oral desde edades tempranas, ya que los niños de hoy serán los ciudadanos encargados de sostener y proyectar el desarrollo de la sociedad en sus múltiples dimensiones (Arana, 2012).

Como señala Lobato (2020, p 19) “El lenguaje oral es una función y una destreza que se aprende de manera natural, por una serie de intercambios con el entorno social”. Por ello, su desarrollo resulta esencial para el crecimiento integral del niño, ya que potencia su capacidad de interactuar, comprender el mundo y vincularse con quienes lo rodean. No obstante, para que esta evolución lingüística ocurra de forma adecuada, es fundamental que el niño o la niña reciba una estimulación oportuna y contextualizada desde edades tempranas.

Lenguaje, cognición y contexto educativo: una relación necesaria

En el ámbito de la educación inicial, el lenguaje se configura como una herramienta esencial para la participación activa del niño en su entorno. Su dominio influye directamente en el desarrollo del pensamiento, en la comprensión del mundo que lo rodea y en su capacidad para interactuar con otros. Este nivel educativo, al ser el primero en institucionalizar el proceso de aprendizaje formal, debe garantizar que todos los estudiantes tengan oportunidades reales de adquirir competencias lingüísticas funcionales. Promover un aprendizaje efectivo del lenguaje en distintos contextos comunicativos desde edades tempranas se convierte, así, en un objetivo pedagógico prioritario (Vega, 2014).

¿Cómo Aprendemos a Hablar?: Principales Teorías del Lenguaje

La comprensión del lenguaje infantil ha sido abordada desde múltiples perspectivas teóricas que han contribuido significativamente a explicar su origen, desarrollo y relación con otras dimensiones del crecimiento humano.

La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget plantea que el lenguaje infantil está profundamente vinculado al progreso del pensamiento, ya que cada etapa del desarrollo cognitivo condiciona la forma en que el niño adquiere y utiliza el lenguaje. Desde esta perspectiva, el lenguaje no actúa como un motor del pensamiento, sino que emerge como una consecuencia de su evolución. En las primeras etapas, el niño atraviesa una fase prelingüística caracterizada por la emisión de sonidos y balbuceos; posteriormente, aparecen fases más avanzadas como la holofrástica —donde una sola palabra

representa una idea completa— y la etapa telegráfica, en la que se estructuran enunciados breves pero significativos. Para Piaget, el lenguaje se transforma solo cuando el pensamiento ha alcanzado un nivel de maduración suficiente para permitirlo (Castagnola & Cárdenas, 2021).

Además, Piaget señala que el lenguaje en la infancia temprana se caracteriza por afirmaciones sin justificación lógica, ligadas al egocentrismo cognitivo propio de esa etapa. Aunque reconoce su importancia para el desarrollo mental, subraya el vínculo del lenguaje con lo simbólico y con la acción humana situada en contextos sociales y culturales específicos (Piaget, 1991).

En este sentido, muchas de las dificultades lingüísticas que se observan en niños de educación inicial podrían estar relacionadas con una planificación pedagógica que no responde adecuadamente a estas etapas del desarrollo. Especialmente preocupante es el escaso uso del juego como recurso didáctico intencionado, el cual, de ser aprovechado adecuadamente, podría favorecer el desarrollo comunicativo. Además, el entorno social del niño cumple un papel fundamental en la consolidación del lenguaje, ya que las interacciones que experimenta durante la infancia moldean directamente sus habilidades comunicativas y lingüísticas (Rodríguez et al., 2017; Casas, 2018).

Por otro lado, desde la teoría del aprendizaje social, Albert Bandura introduce una perspectiva conductual centrada en la observación y la imitación como procesos esenciales para la adquisición del lenguaje. Según este enfoque, los niños incorporan habilidades lingüísticas al observar e imitar a figuras significativas como padres, docentes o hermanos. Bandura sostiene que el aprendizaje no depende exclusivamente del estímulo directo, sino que también está mediado por factores cognitivos internos, como el estado emocional y la atención, y que el aprendizaje no siempre se traduce inmediatamente en una conducta observable (Delgado, 2019).

A diferencia de Piaget y Bandura, el psicólogo ruso Lev Vygotsky otorga al lenguaje un papel central como instrumento de mediación entre el pensamiento y la realidad. En su teoría sociocultural, destaca que el desarrollo del lenguaje se construye a través de la interacción social, y que el entorno cultural del niño determina en gran medida la evolución de sus capacidades lingüísticas. Uno de sus aportes más relevantes es el concepto de zona de desarrollo próximo, que señala el nivel de habilidades que el niño puede alcanzar con la guía de un adulto o la colaboración de pares más capacitados. Así, el lenguaje no solo es una herramienta de comunicación, sino también un facilitador del pensamiento y la comprensión del mundo (Vergara, 2019; Vygotsky, 1995).

Finalmente, desde una postura innatista, Noam Chomsky propone que los seres humanos nacen con una estructura mental predispuesta para el aprendizaje del lenguaje, lo que denomina gramática universal. De acuerdo con este modelo, todos los niños poseen un conjunto de principios lingüísticos incorporados biológicamente, que les permite aprender cualquier idioma al que estén expuestos, sin requerir una enseñanza formal o depender exclusivamente de la imitación. Chomsky concibe al lenguaje como una capacidad cognitiva natural, profundamente ligada al funcionamiento cerebral. Esta visión ha influido ampliamente en los estudios lingüísticos modernos y ha dado origen a una lingüística comparada más rigurosa y científica, que ha profundizado en el análisis del proceso de adquisición del lenguaje (Villasante, 2022).

Estas distintas perspectivas teóricas, aunque disímiles en su origen y planteamientos, convergen en reconocer la complejidad del lenguaje como fenómeno humano y su papel decisivo en el desarrollo infantil. Su análisis resulta clave para fundamentar las estrategias pedagógicas dirigidas a estimular la expresión oral desde los primeros niveles de enseñanza.

Lenguaje y políticas educativas en el contexto ecuatoriano

En el escenario educativo global actual, persisten debilidades importantes en la implementación adecuada de actividades didácticas orientadas a fomentar el lenguaje oral en los primeros años de vida, especialmente en niños y niñas de entre tres y cuatro años. Estas limitaciones no siempre están vinculadas directamente con condiciones biológicas o físicas del infante, sino que responden principalmente a factores de carácter social y contextual que inciden en la práctica pedagógica y en la disponibilidad de recursos adecuados.

Como consecuencia de estas deficiencias, se observa un retraso en el desarrollo del lenguaje oral, lo que a su vez impacta negativamente en la construcción de aprendizajes significativos durante esta etapa crítica del desarrollo. Además, los programas curriculares presentan falencias en cuanto a su flexibilidad para ser adaptados a las necesidades específicas de cada niño y por ende afecta en alguna medida su aplicación efectiva para fortalecer el área del lenguaje oral, lo que compromete la calidad del proceso educativo y limita el desarrollo integral de los niños en una fase en la que se establecen las bases para futuros logros académicos.

En el contexto ecuatoriano, las dificultades relacionadas con el lenguaje representan un obstáculo significativo para el logro de un proceso de aprendizaje efectivo en los niños y niñas de educación inicial. Entre los factores que inciden en esta problemática se encuentra la diversidad cultural y lingüística que caracteriza al país. Ecuador posee una riqueza idiomática particular, derivada de la convivencia entre diversas lenguas indígenas y el español como idioma predominante, lo cual expone a los infantes desde edades tempranas a una variedad de expresiones lingüísticas que, si bien enriquecen su entorno, también pueden presentar retos para el desarrollo homogéneo del lenguaje.

A pesar de este potencial enriquecedor, persisten desafíos importantes que limitan el adecuado desarrollo del lenguaje oral en la infancia. Muchos niños en Ecuador aún enfrentan barreras para acceder a una educación de calidad y a entornos que estimulen su desarrollo lingüístico. Entre las causas más relevantes se encuentran la escasez de recursos en comunidades vulnerables, la insuficiente preparación de los docentes en estrategias específicas para fortalecer el lenguaje oral y las condiciones socioeconómicas adversas que dificultan el ingreso oportuno y sostenido a la educación inicial.

Para comprender la importancia del desarrollo del lenguaje en los procesos educativos, resulta imprescindible considerar el marco normativo y las políticas públicas que rigen el sistema educativo en Ecuador. La Constitución de la República del Ecuador, en su artículo 343, establece que "el sistema nacional de educación debe orientarse hacia el fortalecimiento de las capacidades y potencialidades, tanto individuales como colectivas, de la población". Este sistema, según cita Rovalino (2019), con un enfoque centrado en el aprendiz, debe promover el acceso al conocimiento, la cultura, las artes y los saberes, bajo una lógica de flexibilidad, inclusión, eficacia y dinamismo.

El Ministerio de Educación del Ecuador (2014), destaca que uno de los propósitos fundamentales de la educación inicial es favorecer el desarrollo del lenguaje en los niños, de manera que estos logren comunicar sus ideas, emociones, vivencias y acciones. Este proceso debe llevarse a cabo utilizando su lengua materna, en coherencia con el contexto cultural y social al que pertenecen.

En este marco, el Plan Nacional para el Buen Vivir 2017-2021 enfatiza la necesidad de impulsar una estrategia que garantice el desarrollo integral de los niños desde sus primeras etapas, reconociendo que es en los primeros años donde se sientan las bases para el desarrollo futuro del individuo. Uno de los principales desafíos identificados en este nivel educativo es la necesidad de priorizar el desarrollo de la expresión oral y la interacción verbal como pilares fundamentales del proceso formativo. La lectura y la escritura, aunque esenciales, deben construirse sobre una base sólida de comunicación oral, dado que las primeras manifestaciones lingüísticas de los niños se producen de manera natural y espontánea a través del habla (Semplades, 2017).

En consecuencia, el nivel inicial de enseñanza adquiere un papel crucial en la formación del lenguaje, al proporcionar los escenarios donde el niño no solo aprende a hablar, sino también a interactuar, a cooperar con otros y a desarrollar habilidades sociales fundamentales para su integración en la vida escolar y comunitaria. Tal como señala Toaza (2012), durante esta etapa los infantes desarrollan progresivamente su capacidad para compartir, trabajar en equipo y expresarse con mayor claridad, lo que sienta las bases para aprendizajes futuros más complejos.

Así, la construcción de estrategias didácticas que promuevan el lenguaje desde una perspectiva integral no solo responde a una necesidad pedagógica, sino también a un compromiso constitucional y social del Estado ecuatoriano, que reconoce en la educación inicial una oportunidad determinante para garantizar la equidad y el desarrollo pleno de sus ciudadanos desde los primeros años de vida.

Diversidad Lingüística en Ecuador: su impacto en el desarrollo del Lenguaje

En Ecuador, la diversidad lingüística se reconoce no solo como una característica cultural, sino también como un elemento estratégico para la construcción de identidad, desarrollo y comunicación. Esta diversidad es especialmente visible en las primeras etapas del aprendizaje del lenguaje, donde el entorno lingüístico del niño influye significativamente en sus procesos de adquisición y expresión.

Según Sornoza-Montesdeoca et al. (2021), en Ecuador coexisten 14 lenguas indígenas pertenecientes a 8 familias lingüísticas distintas, lo que refleja una vasta riqueza cultural y patrimonial. Esta pluriculturalidad se manifiesta en diferentes regiones del país y está íntimamente ligada al concepto de patrimonio intangible, pues el lenguaje, más allá de su función comunicativa, representa una vía de transmisión intergeneracional del conocimiento y de las tradiciones de los pueblos.

Particularmente en la provincia de Manabí, la historia lingüística muestra cómo antiguamente coexistían diferentes lenguas indígenas que, con el paso del tiempo y como consecuencia de la colonización y los procesos de mestizaje, fueron desplazadas por el idioma español. No obstante, las huellas lingüísticas de estos pueblos aún persisten en la forma de expresiones culturales, variantes léxicas y prácticas sociales que siguen vivas en la comunidad (Gómez, 2012; Alcívar, 2012).

La Constitución del Ecuador (CRE, 2008) ratifica esta visión al declarar que las lenguas ancestrales forman parte del patrimonio cultural tangible e intangible del país (art. 379). Esto implica una obligación institucional y social de preservar estas formas de comunicación como medios legítimos de aprendizaje y desarrollo. En este sentido, la educación inicial se convierte en un espacio crucial para reconocer e integrar la diversidad lingüística en los procesos pedagógicos, especialmente en comunidades que conservan lenguas originarias.

Tal como lo destaca la UNESCO (2001), las lenguas son componentes clave de la identidad cultural y desempeñan un papel esencial en la inclusión educativa, la cohesión social y el desarrollo sostenible. Sin embargo, más del 50% de las lenguas del mundo están en peligro de desaparecer. La pérdida de una lengua no solo implica el olvido de palabras, sino también la desaparición de una visión particular del mundo, de su cosmovisión, y de la forma de entender y transmitir la vida (Nett, 2013; Velasco, 2020).

Por tanto, cualquier estrategia que busque fortalecer el desarrollo del lenguaje en la infancia debe considerar el contexto lingüístico y cultural del estudiante. Reconocer la diversidad desde los primeros niveles de enseñanza no solo enriquece el aprendizaje, sino que promueve una educación más inclusiva, significativa y acorde con los principios constitucionales de la nación.

Acompañar el desarrollo del lenguaje en los primeros años exige sensibilidad, conocimiento y compromiso pedagógico. Reconocer la diversidad lingüística, respetar los tiempos individuales de cada niño y utilizar el juego como vía de expresión legítima, son claves para garantizar procesos comunicativos sólidos que impacten favorablemente en el resto de la trayectoria educativa y humana.

Capítulo III



Estrategias Didácticas Vs. Estimulación y Desarrollo del Lenguaje

E *stimular el lenguaje desde la práctica educativa implica mucho más que enseñar a hablar correctamente. Se trata de crear entornos donde la palabra fluya, se escuche, se valore y se enriquezca con cada experiencia compartida. Las estrategias didácticas cobran un papel esencial cuando permiten que los niños participen activamente, se expresen con libertad y transformen sus ideas en discurso. Desde esta perspectiva, el lenguaje se convierte en una herramienta de empoderamiento infantil y de construcción de vínculos significativos dentro del aula.*

La estimulación del lenguaje en la infancia

La estimulación temprana se concibe como un conjunto de acciones orientadas a potenciar el desarrollo integral de los niños desde sus primeros años de vida, abarcando dimensiones cognitivas, emocionales, lingüísticas y motrices en el rango de edad comprendido entre los cero y seis años (Villa, 2021). En el contexto de la educación inicial, esta estimulación adquiere especial relevancia para favorecer el desarrollo del lenguaje oral, ya que permite a los niños y niñas ampliar su vocabulario, enriquecer su capacidad expresiva y adquirir nuevas experiencias que fortalecen su proceso de aprendizaje (Roldán, 2020).

Implementar una estimulación adecuada del lenguaje oral durante la educación inicial representa un paso fundamental en la formación de habilidades y la adquisición de conocimientos en la infancia. Esta forma de comunicación no solo permite a los niños expresar ideas, emociones y pensamientos, sino que también facilita una interacción fluida con sus pares y adultos, fortaleciendo la comprensión mutua y el aprendizaje colaborativo. En este sentido, el lenguaje oral se consolida como una herramienta indispensable para el desarrollo integral del niño, siendo clave en su evolución cognitiva, social y emocional. La escuela, por tanto, tiene la responsabilidad de adoptar estrategias didácticas que promuevan este tipo de desarrollo desde los primeros niveles educativos.

El reconocimiento de la relevancia del lenguaje oral en los primeros años de vida exige que los docentes asuman un rol activo y consciente en la planificación de actividades que estimulen las habilidades comunicativas de los infantes. La capacidad de los niños de tres y cuatro años para comunicarse varía considerablemente entre individuos; mientras algunos demuestran soltura y entusiasmo por expresarse verbalmente, otros prefieren permanecer en silencio o limitan sus intercambios. Esta diferencia se encuentra profundamente influenciada por el entorno en el que se desarrollan, lo cual refuerza la necesidad de que las estrategias pedagógicas sean flexibles, contextualizadas y capaces de responder a las particularidades de cada niño, asegurando así un espacio inclusivo y efectivo para el desarrollo del lenguaje.

Es fundamental señalar que cuando se incorpora el juego como estrategia pedagógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje, este debe estructurarse con criterios didácticos bien definidos. Para que su aplicación sea verdaderamente efectiva, se requiere contemplar elementos clave como la espontaneidad de las actividades, el uso de materiales adecuados, la organización del espacio y la gestión del tiempo en función de las características propias del juego. Solo así es posible asegurar que esta metodología lúdica contribuya de manera significativa al desarrollo del lenguaje y al fortalecimiento del aprendizaje académico en los niveles iniciales y básicos (Castilla et al., 2014).

La elaboración de materiales didácticos debe responder a las demandas específicas de cada nivel educativo, garantizando su pertinencia y eficacia en el proceso de transición entre etapas formativas. Esta necesidad implica que los docentes no solo adapten sus recursos, sino que actualicen continuamente sus estrategias de enseñanza conforme a las características particulares de cada grupo. En este sentido, la planificación pedagógica no puede mantenerse estática, sino que debe renovarse en función de las exigencias del aula y del avance de la práctica educativa. La falta de actualización en las estrategias de aprendizaje, especialmente durante los primeros niveles de enseñanza, limita significativamente el potencial del juego como recurso fundamental para estimular el desarrollo cognitivo, afectivo y social en la infancia (Rovalino, 2019).

Por su parte, las propuestas didácticas orientadas al fortalecimiento del lenguaje en los primeros años deben preservar la naturalidad y la flexibilidad propias del juego, aspectos esenciales que mantienen el interés y la participación activa de los niños. Cuando estas cualidades se pierden debido a una enseñanza excesivamente estructurada o rígida, se desaprovecha la posibilidad de promover competencias clave como la comunicación, la reflexión y el desarrollo moral. Además, se debilita el entorno de interacción necesario para que el lenguaje evolucione de forma significativa en los infantes (Torres C. M., 2002).

Desarrollo del lenguaje en el proceso de enseñanza de la educación básica

En el contexto de la enseñanza básica en América Latina, y particularmente en Ecuador, la integración de tecnologías educativas ha generado un cambio significativo en el desarrollo del lenguaje oral. Estas herramientas han facilitado que los estudiantes no solo adquieran habilidades comunicativas, sino que además puedan autoevaluarse y mejorar progresivamente su desempeño verbal. Desde el uso autónomo de plataformas virtuales hasta la preparación para entornos digitales reales, la tecnología ha abierto nuevas posibilidades para enriquecer la enseñanza del lenguaje en las aulas básicas.

El Currículo del área de Lengua y Literatura, establecido por el Ministerio de Educación del Ecuador, destaca la importancia de fortalecer las habilidades comunicativas, la comprensión lectora y, en términos generales, el aprendizaje de la lingüística. Este enfoque responde a la necesidad urgente de asegurar una educación de calidad, especialmente considerando que en América Latina y el Caribe, el 53 % de los adolescentes no logran alcanzar los niveles mínimos de competencia lectora (Arcentales-Fajardo et al., 2020).

Como alternativa para responder a esta demanda de formación, en Ecuador se han incluido los recursos tecnológicos en las prácticas pedagógicas transformando de manera notable la forma en que se fortalece el lenguaje oral en la educación básica. Herramientas como los programas de grabación y edición de audio y video ofrecen a los estudiantes oportunidades para practicar individualmente y observar sus propias presentaciones. Como señalan Heredia et al. (2022), esta posibilidad de análisis personal permite detectar áreas de mejora en aspectos como la claridad expresiva, la entonación y la postura corporal, favoreciendo una comunicación más efectiva y consciente.

En el ámbito de la enseñanza básica, las videoconferencias y las aulas virtuales han demostrado ser recursos altamente efectivos para promover el desarrollo del lenguaje oral. Bohóquez y Rincón (2018)

destacan que actividades como los debates virtuales, las presentaciones en línea y las discusiones en tiempo real permiten a los estudiantes enfrentarse a situaciones comunicativas auténticas, simulando contextos sociales y académicos que enriquecen su experiencia verbal desde edades escolares tempranas.

Asimismo, el uso de plataformas digitales y aplicaciones interactivas ha potenciado la enseñanza del lenguaje en el nivel básico, permitiendo a los estudiantes acceder a recursos multimedia como tutoriales, modelos de presentaciones exitosas y ejercicios específicos para mejorar la expresión oral. De acuerdo con Cabeza et al. (2022), estas herramientas permiten personalizar el aprendizaje, adaptándolo al ritmo y estilo de cada niño, y fomentan un entorno más inclusivo y motivador en el proceso de adquisición del lenguaje.

Desarrollo del lenguaje en el contexto ecuatoriano

Puetate y Esteves (2023) señalan que, en el contexto de la educación inicial en Ecuador, el desarrollo del lenguaje cumple una función fundamental en la formación educativa y cultural de los niños. En una nación caracterizada por su amplia diversidad étnica y lingüística, promover el lenguaje desde los primeros años de vida resulta clave para preservar las lenguas originarias y fortalecer el sentido de identidad cultural en las distintas comunidades. En este proceso, los docentes juegan un rol esencial al generar espacios donde los niños puedan enriquecer sus habilidades lingüísticas y aprender a comunicarse de manera respetuosa con personas de diferentes orígenes y contextos sociales.

Para lograr una adecuada estimulación del lenguaje el docente debe explorar e incorporar nuevas estrategias dentro de su planificación curricular y en el diseño de sus actividades pedagógicas, con el fin de fomentar una participación activa del estudiantado y lograr una conexión significativa con su contexto social y educativo (Fernández, 2019). Sería un gran problema dentro del proceso de enseñanza que el docente no reconozca la importancia de actualizar su planificación con estrategias innovadoras adaptadas a las necesidades de sus estudiantes y no considere que la ausencia de estímulos adecuados para el desarrollo del lenguaje puede impactar negativamente en la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, limitando el progreso académico y comunicativo de los niños.

En el contexto educativo de Ecuador, diversas estrategias han demostrado ser eficaces para fortalecer el desarrollo del lenguaje en el aula. Entre ellas se destacan los debates estructurados, que estimulan el pensamiento crítico y la argumentación lógica; la técnica de Peer Teaching, que involucra activamente a los estudiantes como facilitadores del aprendizaje; y el uso de grabaciones individuales, que promueve la autoevaluación de las competencias comunicativas. Estas metodologías no solo mejoran la capacidad de expresión verbal, sino que también fortalecen el rol de los estudiantes como ciudadanos reflexivos, críticos y comunicadores efectivos, aspectos esenciales para su aporte al desarrollo del país.

Una de las estrategias más valoradas para el fortalecimiento del lenguaje oral es el debate estructurado. Tal como señalan Cardozo et al. (2018), esta técnica consiste en dividir a los estudiantes en equipos que defienden posturas opuestas sobre un tema determinado, lo cual estimula su capacidad de argumentar con coherencia y convicción. Esta dinámica fomenta la indagación previa, el análisis de información y la organización lógica de ideas, elementos fundamentales para la formación académica.

Además, la retroalimentación entre los equipos al final del debate permite evaluar tanto el contenido de los argumentos como la calidad de la expresión, promoviendo la mejora continua.

Otra estrategia relevante es la grabación de presentaciones individuales, en la que los estudiantes exponen frente a una cámara y posteriormente analizan su desempeño. Esta técnica, como explican López y Lescay (2023), permite que el estudiante adopte una visión crítica de su propio estilo comunicativo, identificando aspectos clave como la entonación, la fluidez, el lenguaje corporal y la claridad del mensaje. El proceso se enriquece con la retroalimentación de docentes y compañeros, generando un entorno de aprendizaje colaborativo que potencia el desarrollo progresivo del lenguaje oral.

Entre las prácticas más efectivas para potenciar el desarrollo del lenguaje en el aula se encuentra la técnica de Peer Teaching o enseñanza entre pares. De acuerdo con Zapata (2020), este enfoque consiste en asignar a los estudiantes el rol de facilitadores, donde explican conceptos a sus compañeros en sesiones breves. Este ejercicio, además de fortalecer la seguridad para hablar en público, profundiza la comprensión del contenido, ya que enseñar implica reorganizar y verbalizar el conocimiento de forma clara y accesible para otros.

La implementación de estrategias lúdicas, tecnológicas y colaborativas demuestra que el desarrollo lingüístico no depende exclusivamente del contenido, sino de las formas en que se propone, se vive y se experimenta en el entorno escolar. Crear oportunidades para que cada niño encuentre su voz es también una forma de democratizar el acceso al conocimiento y fortalecer su autonomía comunicativa.

Capítulo IV



Lectura: Herramienta efectiva para el desarrollo cognitivo y del lenguaje

Leer es mucho más que decodificar palabras; es adentrarse en mundos posibles, descubrir pensamientos ajenos y construir nuevas formas de ver la realidad. La lectura estimula funciones cognitivas complejas como la interpretación, el análisis y la argumentación, al tiempo que enriquece el vocabulario, refuerza la estructura del lenguaje y despierta emociones. En contextos donde la equidad educativa aún es un reto, fomentar el hábito lector se convierte en una estrategia esencial para potenciar el desarrollo integral de los estudiantes.

La lectura y el hábito lector

Lectura

La lectura ha sido definida de diversas maneras, pero cuando se aborda desde su dimensión cognitiva, se comprende como un proceso que facilita la adquisición de conocimiento. Esta actividad no solo permite acceder a la información, sino que también implica el uso de habilidades cognitivas como el análisis, necesario para interpretar lo leído; la síntesis, que permite resumir y reformular ideas principales; y el pensamiento crítico, que posibilita la expresión de opiniones fundamentadas. En este sentido, la lectura constituye una herramienta que nos permite explorar y comprender la realidad que nos rodea (Maina & Papaline, 2021).

Hábito lector

Es preciso destacar la importancia de fomentar el hábito lector en los estudiantes. Para adentrarnos en hábito lector primeramente hay que entender que es el hábito y en esta obra se asume la definición de Herrera et al., (2012) quien considera es una acción o comportamiento que se repite de manera automática debido a la práctica constante. Se trata de patrones conductuales que, al consolidarse con la repetición, se integran a la rutina diaria de una persona. Estos comportamientos pueden ser beneficiosos o perjudiciales, dependiendo del efecto que tengan en la vida del individuo. Su formación está determinada por la interacción entre ciertos estímulos, las acciones que se ejecutan como respuesta, y las recompensas o consecuencias que refuerzan dicha conducta. A través de la constancia, los hábitos influyen significativamente en la manera en que las personas actúan y en su bienestar general

Puede afirmarse que los hábitos inciden directamente en la calidad de vida y en el logro de metas personales. Comprender cómo operan los estímulos, las rutinas y las recompensas en la consolidación de los hábitos permite orientar conductas hacia estilos de vida más saludables, productivos y satisfactorios.

El hábito lector según López y Rodríguez (2016, p. 113) es un conjunto de capacidades, destrezas y habilidades que permiten al estudiante aproximarse de manera sistemática a conocimientos previamente elaborados, o bien construir nuevos saberes a partir de la lectura. Este enfoque resalta que la lectura no es solo una actividad mecánica, sino un proceso intelectual activo que involucra comprensión, reflexión y creación de sentido.

Fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes es esencial no solo para su desempeño académico, sino también para su desarrollo personal, emocional y social. Como señalan Márquez et

al. (2017), los beneficios de la lectura van más allá del ámbito escolar: contribuye a la formación del carácter, estimula la imaginación, promueve la apreciación estética, proporciona entretenimiento y mejora el bienestar general. Además, el hábito lector impulsa el desarrollo del lenguaje, fortaleciendo tanto la expresión oral como la escrita, enriqueciendo el vocabulario y mejorando aspectos técnicos como la ortografía y la gramática. No obstante, en la era de la globalización y la digitalización, el acceso masivo a información plantea nuevos desafíos. Aunque se ha ampliado la disponibilidad de contenidos, también se hace necesario aprender a seleccionar información confiable y de calidad, ya que el exceso de datos puede generar confusión y debilitar los hábitos lectores tradicionales, especialmente en formatos impresos.

No obstante, como advierten Ludeña et al. (2021), para que este hábito se consolide es fundamental cultivar en los estudiantes el entusiasmo, la motivación y el interés genuino por la lectura. Cuando no se proporcionan estrategias pedagógicas adecuadas, los alumnos tienden a desarrollar malos hábitos lectores, adoptando prácticas superficiales o desorganizadas que dificultan su progreso. La falta de orientación técnica en el proceso lector puede limitar el acceso significativo al conocimiento y afectar negativamente el desarrollo académico.

La lectura y el hábito lector en el desarrollo cognitivo y del lenguaje

En el contexto educativo ecuatoriano, el desarrollo cognitivo de los estudiantes está estrechamente vinculado con el acceso equitativo a una educación de calidad. Las desigualdades socioeconómicas, la falta de recursos educativos y una infraestructura escolar deficiente pueden limitar las oportunidades para formar hábitos lectores sólidos, afectando directamente las capacidades cognitivas y el rendimiento académico de los estudiantes. La lectura, en este sentido, se convierte en un elemento clave para compensar desigualdades y potenciar el pensamiento.

En una sociedad donde el conocimiento y la información ocupan un rol protagónico, el hábito lector adquiere cada vez mayor relevancia, pues está asociado al desarrollo de competencias cognitivas fundamentales. La lectura no solo enriquece el lenguaje y la comprensión, sino que también estimula procesos mentales como el análisis, la interpretación y la reflexión crítica. No obstante, diversas investigaciones alertan sobre una disminución preocupante en los niveles de lectura en múltiples regiones, lo que podría tener un efecto negativo en el desarrollo cognitivo de las nuevas generaciones.

Más allá de su impacto académico, el desarrollo cognitivo abarca también la formación de ciudadanos críticos, empáticos y creativos. La lectura, como práctica intelectual y cultural, fortalece estas habilidades al fomentar el pensamiento reflexivo y la comprensión del entorno. Por ello, su fomento no solo responde a una necesidad escolar, sino también a un compromiso con la formación integral de los estudiantes.

A nivel latinoamericano, el desafío de fomentar la lectura y fortalecer las capacidades cognitivas dentro del entorno escolar ha sido constante. A pesar de las múltiples estrategias implementadas, los avances han sido limitados. De acuerdo con el Estudio Regional Comparativo y Explicativo (ERCE), si bien países como Ecuador han mostrado cierto progreso en distintas áreas entre 2013 y 2019, los resultados en comprensión lectora siguen siendo preocupantemente bajos. En efecto, el informe

PISA 2018 reveló que aproximadamente la mitad de los estudiantes de secundaria en diez países de la región se ubicaron en los niveles más bajos de competencia lectora [Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2022)].

Esta realidad evidencia que, a pesar de los esfuerzos llevados a cabo en Ecuador para impulsar el hábito lector desde el sistema educativo, aún persisten barreras que impiden su consolidación. La baja comprensión lectora observada en las evaluaciones no solo refleja dificultades para interpretar textos, sino también una escasa motivación por la lectura, lo que destaca la urgencia de investigar con mayor profundidad cómo el hábito lector impacta en el desarrollo cognitivo y en el desempeño académico de los estudiantes.

Lectura, lenguaje y comunicación verbal en la enseñanza básica: una recopilación de estudios

El fortalecimiento de las habilidades lingüísticas en la educación básica ha sido objeto de diversas investigaciones que evidencian la necesidad de estrategias metodológicas adaptadas al contexto y a las características de los estudiantes. En particular, se ha puesto atención a la lectura como herramienta clave para el desarrollo cognitivo, la expresión oral y la comprensión escrita. A continuación, se presentan estudios relevantes que han abordado la relación entre el hábito lector, las condiciones pedagógicas y los factores sociales que influyen en la adquisición del lenguaje y el rendimiento académico.

Uno de los aportes más innovadores en el campo de la promoción de la lectura en la educación básica fue realizado por Domingo y Toyos (2022), quienes investigaron la percepción de los estudiantes sobre el uso de booktrailers como recurso para fomentar la lectura habitual y fortalecer competencias digitales. Los hallazgos de este estudio revelan que la elaboración de booktrailers en el entorno escolar resultó altamente estimulante para los estudiantes, quienes no solo reportaron una mayor motivación hacia la lectura, sino también el desarrollo de nuevas habilidades tecnológicas aplicables al contexto académico. Esta estrategia representa una alternativa creativa y efectiva para captar el interés lector desde edades tempranas.

Asimismo, la investigación de López et al. (2014), realizada con estudiantes de séptimo año de educación básica en la escuela “Juan de Velasco” en Riobamba, subraya la necesidad de generar motivación y entusiasmo hacia el material de lectura. El estudio concluyó que, cuando los niños se involucran activamente con lo que leen, desarrollan con mayor facilidad habilidades lingüísticas, lo que repercute de forma positiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje de lengua y literatura. Esto evidencia que el vínculo emocional con la lectura es clave para estimular el desarrollo del lenguaje y fortalecer la comprensión lectora.

Un antecedente particularmente útil para comprender la relación entre lectura y habilidades comunicativas es el trabajo de Samaniego (2016), quien examinó la incidencia de los hábitos lectores en la expresión oral de estudiantes de séptimo año de educación básica en la escuela Nidia Jaramillo. La investigación ratificó que la lectura constituye una herramienta esencial para enriquecer el aprendizaje, adquirir cultura general y fortalecer las habilidades de expresión verbal. Además, permitió analizar diversas metodologías empleadas por los docentes para potenciar una comunicación oral fluida y estructurada, destacando así el papel formativo de la lectura en la adquisición del lenguaje.

Por otro lado, el estudio de Rus et al. (2019), desarrollado en la Región de Murcia (España), aporta una perspectiva valiosa sobre la influencia del entorno familiar en los hábitos de lectura de los niños. Se determinó que la implicación de los padres, especialmente aquellos con mayor nivel educativo y estabilidad económica, incide positivamente en la frecuencia lectora de sus hijos. Aunque se identificaron bajos niveles de lectura compartida en el hogar, los resultados muestran que los modelos parentales más comprometidos con el aprendizaje supervisan de forma constante las actividades escolares, favoreciendo tanto el rendimiento académico como el desarrollo del lenguaje desde edades tempranas.

Complementariamente, el estudio de Zambrano y Bravo (2021), basado en datos del INEC (2012), proporciona un panorama estadístico de la situación lectora en Ecuador. Según este informe, el 26,5 % de las personas mayores de 16 años no posee el hábito lector, citando entre las causas más comunes la falta de interés, escasez de tiempo y dificultades de concentración. Si bien los jóvenes de entre 16 y 24 años son quienes más leen (83 %), la mayoría lo hace por obligación académica más que por placer o motivación personal. Estos datos refuerzan la necesidad de diseñar políticas y estrategias pedagógicas que promuevan el gusto por la lectura desde los primeros niveles de escolaridad.

En otro orden de ideas, también significativo, Moreira-Vera y Guzmán-Ramírez (2022), destacan la necesidad de fortalecer la comunicación verbal a través del uso de estrategias didácticas actualizadas, claras y adaptadas al nivel educativo. Este reto se manifiesta de manera particular en el nivel de educación general básica. La investigación se centró en el diseño e implementación de una estrategia didáctica orientada a mejorar las habilidades de comunicación oral en estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Olmedo, ubicada en Portoviejo, provincia de Manabí, Ecuador. A través de un enfoque metodológico mixto, que combinó elementos cualitativos y cuantitativos, se evidenciaron mejoras notables en las competencias orales de los estudiantes tras la aplicación de dicha estrategia.

En el marco del desarrollo de habilidades lingüísticas, Fiallos (2020) presenta una investigación centrada en la elaboración y aplicación de una guía de estrategias orientadas al inicio del proceso lector. Su objetivo principal fue proporcionar a los niños y niñas de la Escuela Básica "Patate", durante el año lectivo 2018-2019, herramientas didácticas que les permitieran descubrir el mundo del conocimiento, interpretar mensajes lingüísticos y comunicarse con fluidez. El estudio resalta que fomentar la lectura desde edades tempranas no solo impulsa el aprendizaje, sino que también promueve un desarrollo integral en dimensiones cognitivas, afectivas y psicomotoras. Asimismo, se enfatiza que el dominio de los procesos metalingüísticos, como la conciencia lingüística, es esencial para el desarrollo de la expresión oral.

Por su parte, Noblecilla-Olaya et al. (2019) llevaron a cabo una propuesta de intervención pedagógica basada en estrategias de enseñanza para fortalecer las habilidades lingüísticas en estudiantes de tercer año de básica, incluyendo a niños con dificultades de aprendizaje. El estudio, realizado en la Escuela Victoria Macías de Acuña con la participación de 90 estudiantes, 21 docentes y un directivo, identificó que nueve estudiantes presentaban dificultades significativas en el aprendizaje, mientras que el uso de estrategias lingüísticas por parte del profesorado era limitado. A partir de estos hallazgos, se establecieron lineamientos metodológicos específicos para intervenir en el aula y se propusieron estrategias concretas orientadas a potenciar el aprendizaje significativo en los estudiantes.

Complementando esta perspectiva, la investigación de Quintero y González (2022) plantea que los desafíos en el diseño de estrategias para el desarrollo de habilidades lingüísticas requieren enfoques pedagógicos innovadores que no se limiten al dominio del habla, la escucha, la lectura y la escritura, sino que consideren también el contexto social, cultural y económico del entorno familiar. En este estudio, se diseñaron talleres orientados a la lectoescritura en los que se integró activamente al cuerpo docente, evaluando posteriormente su nivel de satisfacción. Los resultados revelaron que los docentes incrementaron su conciencia sobre la importancia de aplicar estrategias efectivas en el área de Lengua y Literatura, reconociendo el valor de la planificación contextualizada.

Los antecedentes analizados permiten comprender que el desarrollo del lenguaje y de las habilidades lectoras en los estudiantes no depende únicamente del dominio técnico del idioma, sino también de factores pedagógicos, sociales y emocionales que intervienen en el proceso educativo. Investigaciones como las de Fiallos (2020), Noblecilla-Olaya et al. (2019) y Quintero & González (2022) coinciden en la importancia de diseñar estrategias intencionadas, motivadoras y contextualizadas, capaces de generar mejoras sostenidas en la comunicación verbal y escrita. En conjunto, estos estudios refuerzan la idea de que el fomento de la lectura y la expresión oral debe ser concebido como un eje transversal en la formación escolar, articulando el trabajo docente, la participación familiar y el aprovechamiento de recursos didácticos eficaces.

Finalmente, es relevante considerar que el hábito lector no solo contribuye al desarrollo cognitivo individual, sino que también tiene un papel significativo en la formación de ciudadanos reflexivos, críticos y empáticos. Tal como lo señalan diversos estudios, leer permite ampliar la comprensión de diferentes realidades, fomentar la tolerancia y facilitar la participación activa en la vida social y democrática. En este sentido, el desarrollo del lenguaje, la comprensión crítica y la capacidad de expresión oral encuentran en la lectura una herramienta poderosa que trasciende el ámbito académico para impactar en la formación integral de los estudiantes.

Impulsar el gusto por la lectura, integrar recursos innovadores y considerar las condiciones culturales y sociales de cada entorno permite fortalecer las habilidades lingüísticas desde una visión más humana y comprensiva. La lectura, cuando se convierte en hábito, transforma no solo la manera de aprender, sino también la forma en que cada individuo se relaciona con su historia, su comunidad y su futuro.

Capítulo V



**Enseñanza de la
Lingüística y Prácticas
de Aula**

La enseñanza de la lingüística dentro del sistema educativo no puede limitarse a la transmisión de reglas gramaticales o conceptos abstractos. Se trata de formar sujetos capaces de comprender cómo funciona el lenguaje, cómo se articula con el pensamiento y cómo influye en la manera de construir la realidad. Para lograrlo, es necesario transformar las prácticas de aula, renovar los recursos pedagógicos y generar experiencias significativas que vinculen la lingüística con la vida cotidiana del estudiante.

Situación problemática en la enseñanza de la lingüística

A nivel internacional, se han diseñado diversas estrategias metodológicas enfocadas en potenciar el aprendizaje lingüístico. En Europa, y particularmente en España, se ha consolidado una fuerte tradición en el desarrollo de competencias lingüísticas, convirtiéndose en uno de los países de habla hispana que integra de forma sistemática el aprendizaje del español como lengua en su planificación educativa. Esta integración contempla no solo el conocimiento del idioma, sino también la formación de actitudes y valores que fortalecen el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes. En contraste, en otras regiones, aún persisten limitaciones, ya que muchos docentes no incorporan con regularidad materiales didácticos innovadores ni técnicas interactivas que promuevan el desarrollo integral de las competencias lingüísticas (Cuzco, 2021).

En el contexto latinoamericano, se han producido avances importantes durante la última década, siendo Chile un referente en este campo. El Ministerio de Educación de ese país ha impulsado iniciativas dirigidas a mejorar las competencias lingüísticas, especialmente en instituciones con escasos recursos o con población estudiantil con necesidades educativas especiales. Entre las acciones implementadas destacan los talleres de estrategias de aprendizaje, orientados a promover la comprensión lectora más allá de la simple decodificación de palabras. En el área de escritura, se ha enfatizado la producción de textos breves que permitan expresar con claridad ideas, pensamientos y experiencias personales, promoviendo así una comunicación efectiva (Lorenzo, 2016).

En Ecuador, uno de los retos más persistentes en el ámbito educativo es el bajo desempeño en lectura y comprensión lectora, una situación que, según lo evidenciado por el Estudio Regional y Comparativo, contrasta con los avances alcanzados en otras áreas como matemáticas y ciencias. Esta deficiencia, lejos de ser un fenómeno reciente, ha venido gestándose desde antes de la pandemia por COVID-19, pero se ha profundizado a raíz de las dificultades asociadas a la alfabetización y educación virtual, lo que ha generado la necesidad urgente de replantear los enfoques pedagógicos (Casquete-Tamayo et al., 2022). En este contexto, se evidencia una problemática estructural relacionada con el aprendizaje de la lingüística, que incide negativamente en la formación integral de los estudiantes. Las habilidades comunicativas, tanto orales como escritas, son esenciales para la lectura comprensiva y para la adquisición de nuevos conocimientos; sin embargo, su desarrollo se ve limitado por la escasa implementación de estrategias metodológicas pertinentes en la asignatura de lengua y literatura, lo que refleja una falta de recursos y enfoques adecuados para fomentar el aprendizaje significativo de la lingüística desde las aulas.

Enseñanza de la lingüística

Las estrategias de enseñanza de la lingüística comprenden un conjunto de actividades diseñadas para promover el aprendizaje, considerando tanto a los estudiantes como los contenidos y recursos disponibles. Su propósito principal es facilitar la comprensión conceptual, estimular la reflexión, el pensamiento crítico y la aplicación de conocimientos en distintos contextos. Para su implementación efectiva, es esencial tener en cuenta las particularidades del grupo de estudiantes y la modalidad de enseñanza, ya sea presencial o virtual. Los recursos didácticos empleados en estas estrategias cumplen funciones clave: proporcionan información, guían el aprendizaje, introducen técnicas específicas y generan motivación. No obstante, el impacto real de estos recursos dependerá de cómo el docente los integre y los utilice dentro de la estrategia pedagógica aplicada (Alvear et al., 2019).

El aprendizaje de la lingüística está estrechamente ligado al aprendizaje significativo definido por Ausubel (1983), citado por Pérez (2021, p.p 24-25):

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información “se conecta” con un concepto relevante (subsunsor) pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de “anclaje” a las primeras (p.p 24-25)

Fortalecer las competencias lingüísticas implica renovar enfoques, abrir espacios de exploración y dotar a los docentes de herramientas que permitan conectar el conocimiento técnico con el uso real del lenguaje. Solo así la lingüística dejará de ser percibida como una disciplina abstracta, y se convertirá en una aliada poderosa del pensamiento crítico, la comunicación efectiva y la inclusión educativa.

Capítulo VI



**Estrategias Didácticas
para el desarrollo
del lenguaje y la
comprensión lectora**

En la etapa inicial de formación, cada palabra pronunciada es un paso hacia la construcción del pensamiento y la expresión emocional. El lenguaje oral se desarrolla a través de múltiples experiencias, y su fortalecimiento depende en gran medida de la creatividad, la sensibilidad y la intencionalidad del docente. Las estrategias didácticas que incorporan el juego, la narración, la respiración, los pictogramas y las tecnologías permiten diseñar espacios donde los niños no solo aprenden a hablar, sino a expresarse con sentido.

Existen diversas estrategias para el desarrollo del lenguaje oral y la comprensión lectora, que incluyen actividades flexibles y con posibilidades de ser adaptadas a las necesidades de cada niño.

El juego

El uso del juego como estrategia pedagógica permite integrar las distintas dimensiones del desarrollo infantil, facilitando el aprendizaje de manera natural. Esta actividad resulta clave para estimular el lenguaje, ya que durante el juego los niños y niñas se comunican constantemente. Tal como explican Ruíz et al. (2019), en estos espacios lúdicos los infantes se expresan libremente, sin que la corrección lingüística sea una prioridad, lo que les permite exteriorizar emociones y pensamientos. Por tanto, el juego se convierte en una herramienta didáctica idónea para motivar la comunicación oral, creando oportunidades reales para que los niños ejerciten su lenguaje en contextos significativos.

Los pictogramas

En los últimos años, los docentes han recurrido con mayor frecuencia a materiales didácticos para reforzar el aprendizaje, siendo los pictogramas uno de los recursos más utilizados. Ballesta (2015) sostiene que estos materiales son soportes visuales que contienen los contenidos educativos sobre los que se desarrollan distintas actividades. En este sentido, el uso de pictogramas ha sido propuesto como una estrategia eficaz para estimular el lenguaje en niños de 3 y 4 años, ya que se adaptan a diversos fines comunicativos, incluso en aquellos que aún no dominan la lectura (Domínguez et al., 2019). Estos autores definen el pictograma como una representación gráfica que utiliza imágenes o símbolos para mostrar información de forma clara y comprensible.

Actualmente, esta herramienta se emplea para apoyar el desarrollo del lenguaje oral tanto en contextos escolares como en el hogar. La pictografía forma parte del proceso previo a la lectoescritura y, debido a la universalidad de sus imágenes, permite que los niños comprendan su significado sin necesidad de compartir el mismo idioma o saber leer. Son ampliamente utilizados en señalización, instrucciones y cuentos, permitiendo que los infantes participen activamente en la narración al completar oraciones mediante el reconocimiento de símbolos visuales.

Los cuentos

Los cuentos representan un recurso valioso para estimular tanto el gusto por la lectura como el desarrollo del lenguaje oral. Según Viu y Moscoso (2020), estas narraciones permiten a los niños recrear personajes, imaginar situaciones y reflexionar sobre experiencias ajenas, lo que favorece la comprensión y la participación activa en el proceso lector. Al escuchar repetidamente una historia, los niños comienzan a narrarla por sí mismos, e incluso se sienten con libertad para modificarla o cometer errores sin temor, convirtiendo el relato en

una actividad lúdica. Así, los cuentos incentivan la creatividad, fomentan el pensamiento reflexivo y enriquecen el vocabulario, favoreciendo además el diálogo y la expresión verbal. No obstante, la forma en que se narran influye directamente en la manera en que los niños reciben y comprenden la información.

Ejercicios de respiración y soplo

La respiración es un componente esencial en la emisión del lenguaje oral, ya que permite controlar el ritmo y las pausas durante la articulación de las palabras. Según Santibáñez y Migdalek (2019), una respiración adecuada —profunda, rápida y silenciosa— mejora notablemente la fluidez verbal. El diafragma juega un papel determinante en este proceso, ya que su contracción y relajación regulan el movimiento del aire necesario para hablar. La espiración, como parte pasiva de este ciclo, colabora en el cierre de la caja torácica y en la elevación del diafragma, aspectos clave para una emisión vocal controlada.

Asimismo, el soplo complementa los ejercicios respiratorios al permitir al niño regular la fuerza del aire durante la pronunciación. A través de estos ejercicios se logra una mejor entonación y control del lenguaje oral. Las actividades de soplo, integradas con dinámicas respiratorias, contribuyen a fortalecer el aparato fonador, facilitando la expresión verbal con mayor claridad y eficacia.

Ejercicios bucofaciales

El desarrollo de la motricidad facial es crucial para una correcta articulación del lenguaje. Según Campo (2010), los movimientos de la lengua, labios y músculos faciales intervienen directamente en la producción de sonidos, por lo que su estimulación debe ser progresiva, dinámica y adaptada a los intereses de los niños. Estos ejercicios permiten adquirir agilidad y coordinación en los órganos articulatorios, favoreciendo así una pronunciación adecuada y una mejor expresión del pensamiento a través del lenguaje. Además, Campo señala que estos procesos motrices se complementan con otros movimientos como los oculares durante la lectura.

Mendoza y Norman (2018) destacan que los ejercicios bucofaciales pueden implementarse en el aula, considerando las necesidades particulares de cada niño. Entre los más comunes se encuentran:

- Ejercicios labiales: muecas, vibraciones, sostener objetos con los labios o utilizar alimentos como mermelada para estimular el movimiento.
- Ejercicios lingüísticos: narración de historias, gárgaras y movimientos controlados de la lengua desde el interior de la boca.
- Ejercicios de paladar y mandíbula: masticación de diferentes texturas y dramatización de relatos para imitar gestos.
- Estas actividades deben diseñarse de forma lúdica y atractiva, teniendo en cuenta los intereses de los niños para lograr una participación activa y placentera.

Estrategias de intervención para el desarrollo del lenguaje oral

Justificación de las propuestas

La estimulación del lenguaje oral en niños y niñas desempeña un papel esencial en la promoción de la equidad educativa. Al crear ambientes ricos en experiencias lingüísticas, se favorece no solo el desarrollo del lenguaje, sino también se reducen las desigualdades entre infantes provenientes de contextos diversos, brindándoles igualdad de oportunidades para participar activamente en el proceso de aprendizaje. Esta intervención temprana no solo tiene impacto en el ámbito lingüístico, sino que también fortalece el desarrollo cognitivo general.

Asimismo, el lenguaje oral constituye la base sobre la cual se edifican las habilidades necesarias para la adquisición de la lectura y la escritura. Cuando los niños son estimulados en aspectos como la fonética, la fluidez verbal y el manejo del vocabulario, se construyen cimientos sólidos que facilitan el aprendizaje del código escrito en etapas posteriores, optimizando así el desarrollo de la lectoescritura desde edades tempranas.

Desde una perspectiva más amplia, el desarrollo del lenguaje oral en la primera infancia está estrechamente ligado al crecimiento cognitivo, emocional y social. Esta habilidad permite a los niños expresar pensamientos, sentimientos e ideas, al tiempo que les ayuda a comprender y responder a las expresiones de los demás. De esta manera, el lenguaje potencia competencias como la elaboración de conceptos, el pensamiento abstracto y la resolución de problemas.

Además, al estimular el lenguaje oral, se perfecciona la capacidad de comunicación interpersonal. Esta forma de expresión se convierte en una herramienta clave para establecer vínculos sociales significativos. A través del lenguaje, los niños desarrollan habilidades como la escucha activa, la formulación de ideas y la interacción con sus compañeros y adultos, sentando así las bases de una comunicación efectiva y enriquecedora.

Actividades didácticas para la estimulación del Lenguaje Oral

Actividad 1. Juego de Pictogramas



Objetivo: Favorecer la relación entre imágenes y lenguaje oral, enriqueciendo el vocabulario.

Descripción: A los niños se les presentan tarjetas ilustradas con diversos objetos o situaciones. Posteriormente, deben describir oralmente lo que observan. A partir de estas imágenes, se propone construir una historia colectiva, integrando las palabras mencionadas.

Materiales necesarios: Tarjetas ilustradas, pizarra o rotafolio.

Participantes: Grupos de 2 a 3 estudiantes.

Actividad 2. El buzón de los sentidos



Objetivo: Despertar la curiosidad y fortalecer el uso de vocabulario descriptivo.

Descripción: Se coloca una caja cerrada en la que se introducen distintos objetos comunes. Cada niño mete la mano sin mirar, describe lo que percibe al tacto e intenta adivinar qué es.

Materiales necesarios: Caja opaca o buzón con diferentes objetos táctiles.

Participantes: Participación grupal.

Actividad 3. Representación de escenas

Objetivo: Estimular la expresión oral a través del juego simbólico.

Descripción: Los estudiantes dramatizan escenas cotidianas o de cuentos. Cada niño interpreta un



personaje, lo que les permite utilizar el lenguaje en contextos diversos y creativos.

Materiales necesarios: Ropa, accesorios o elementos que faciliten la dramatización.

Participantes: Grupos pequeños de 3 a 4 integrantes.

Actividad 4. Rimas con movimiento



Objetivo: Enriquecer el vocabulario y fortalecer la coordinación entre lenguaje y cuerpo.

Descripción: A través de canciones y rimas infantiles, se integran movimientos con manos y cuerpo que acompañen el ritmo verbal, ayudando a fijar palabras y estructuras lingüísticas.

Materiales necesarios: Listado de canciones, dispositivo de audio.

Participantes: Participación de todo el grupo.

Actividad 5. Descubriendo sonidos



Objetivo: Promover la atención auditiva y la deducción verbal.

Descripción: El docente produce sonidos con objetos o instrumentos, y los niños deben reconocer a qué elemento pertenecen, expresando sus conjeturas verbalmente.

Materiales necesarios: Objetos o instrumentos que produzcan sonidos reconocibles.

Participantes: Todo el grupo participa.

Actividad 6. Círculo narrativo

Objetivo: Desarrollar habilidades narrativas y de escucha activa.

Descripción: Sentados en círculo, un niño inicia una historia que es continuada por sus compañeros uno a uno, favoreciendo la imaginación y la expresión espontánea.

Materiales necesarios: Espacio amplio y cómodo, cojines o tapetes.

Participantes: Todo el grupo.



Actividad 7. Árbol de vivencias



Objetivo: Fortalecer la expresión oral y reforzar los aprendizajes mediante el recuerdo.

Descripción: Alrededor de un dibujo de un árbol, los niños escriben o dibujan algo que hayan aprendido o vivido. Luego, de forma voluntaria, comparten con sus compañeros lo representado.

Materiales necesarios: Cartulina con el dibujo de un árbol, hojas recortadas en papel, lápices o marcadores.

Participantes: Participación de todo el grupo.

Uso de recursos tecnológicos para desarrollar la expresión oral

La propuesta de Villamarin (2023) se incluye en esta obra por su valor pedagógico y metodología flexible, que permite ser adaptada en diferentes escenarios. Además, en esta propuesta se trabaja por dimensiones lo que permite abordar el desarrollo de la expresión oral y el lenguaje con mayor precisión.

Dimensión: Claridad

Actividad 1: Creación de Cuentos Sonoros

Objetivo: Mejorar la claridad en la comunicación oral a través de la creación y presentación de cuentos sonoros.

Materiales y Medios:

Libros con cuentos cortos para que los niños elijan uno.

Dispositivos electrónicos con cámara y micrófono para la videollamada grupal.

Papel y lápices para tomar notas durante las presentaciones.

Duración: 1 semana

Explicación de la actividad

La actividad “Cuentos Sonoros: Mejorando la Claridad en la Comunicación” busca fortalecer la habilidad de expresión oral de los niños en el subnivel I de la Unidad Educativa Dr. “Luis Aveiga Barberán”. Comenzando con una introducción entusiasta, se explicará a los niños la importancia de una comunicación clara y efectiva. En la fase de preparación, los niños eligen un cuento corto que les agrade. Luego, en una emocionante videollamada de historias, cada niño comparte su cuento con el grupo, enfocándose en pronunciar cada palabra de manera clara y coherente. Después de cada presentación, los demás niños escuchan atentamente y brindan retroalimentación positiva sobre la claridad de la narración. Posteriormente, en la discusión grupal, se fomenta el intercambio de ideas sobre técnicas para mejorar la claridad en la comunicación oral, como pronunciación adecuada y pausas adecuadas. Finalmente, se motiva a los niños a aplicar lo aprendido en conversaciones diarias, alentándolos a practicar la claridad en cada interacción. A través de esta actividad, se crea un ambiente de aprendizaje interactivo y colaborativo que permite a los niños mejorar su expresión oral de manera significativa mientras disfrutan de la creatividad y la comunicación con sus compañeros.

Descripción:

Inicio: Introducción a la actividad y explicación de cómo la claridad es importante al comunicarse.

Preparación: Los niños eligen un cuento corto para compartir con el grupo.

Videollamada de Historias: Cada niño comparte su cuento en una videollamada grupal.

Escucha y Retroalimentación: Los niños escuchan las historias de sus compañeros y brindan retroalimentación.

Discusión Grupal: Conversación sobre cómo mejorar la claridad en la comunicación oral.

Fomento de Conversaciones: Los niños se animan a practicar la claridad en conversaciones diarias.

Evaluación: Se evaluará la claridad en la grabación, la pronunciación de las palabras y la capacidad de expresar ideas de manera coherente. Se observará la participación activa y la retroalimentación entre compañeros.

Dimensión: Coherencia**Actividad 2: Creación de Cuentos Interactivos**

Objetivo: Mejorar la coherencia en la comunicación oral a través de la creación y presentación de cuentos interactivos con secuencia lógica.

Materiales y Medios:

Libros con cuentos cortos para que los niños elijan uno.

Papel y lápices para dibujar y escribir la secuencia de eventos.

Dispositivos electrónicos con cámara y micrófono para la videollamada grupal.

Duración: 1 semana

Explicación de la actividad

La actividad "Creación de Cuentos Interactivos: Fomentando la Coherencia Narrativa" busca desarrollar la capacidad de los niños para construir historias coherentes y conectadas. Comenzando con una introducción enérgica, se destacará la importancia de la coherencia en las narraciones. En la etapa de preparación, los niños seleccionarán un cuento corto y diseñarán una secuencia de eventos que mantengan una relación lógica. En la emocionante videollamada de historias, cada niño compartirá su

cuento, enfatizando la conexión fluida entre los diferentes eventos. Posteriormente, los demás niños escucharán atentamente y plantearán preguntas para verificar la coherencia en las narrativas de sus compañeros. En la discusión grupal, se promoverá el intercambio de ideas sobre cómo estructurar de manera coherente las historias, considerando el inicio, desarrollo y conclusión. Finalmente, en el fomento de conversaciones, los niños practicarán la habilidad de contar historias coherentes en discusiones en grupo, aplicando las técnicas aprendidas. Esta actividad propicia un entorno enriquecedor donde los niños desarrollan su capacidad de construir historias lógicas y coherentes, mejorando así su comprensión narrativa y comunicativa.

Descripción:

Inicio: Introducción a la actividad y discusión sobre la importancia de contar historias coherentes.

Preparación: Los niños eligen un cuento corto y crean una secuencia de eventos.

Videollamada de Historias: Los niños comparten sus cuentos y discuten cómo los eventos están conectados.

Escucha y Retroalimentación: Los niños hacen preguntas sobre la coherencia de los cuentos de sus compañeros.

Discusión Grupal: Conversación sobre cómo organizar ideas de manera coherente en una historia.

Fomento de Conversaciones: Los niños practican contar historias coherentes en conversaciones grupales.

Evaluación: Se evaluará la secuencia lógica de los eventos en los cuentos, la participación en la discusión grupal y la capacidad de expresar conexiones coherentes entre las partes del cuento.

Dimensión: Vocabulario

Actividad 3: Exploración de Palabras Mágicas

Objetivo: Enriquecer el vocabulario a través de la exploración y uso de palabras nuevas en historias cortas.

Materiales y Medios:

Dispositivos electrónicos con aplicaciones de vocabulario.

Papel y lápices para tomar notas.

Dispositivos electrónicos con cámara y micrófono para la videollamada grupal.

Duración: 1 semana

Explicación de la actividad

La actividad “Exploración de Palabras Mágicas: Enriqueciendo el Vocabulario a través de la Exploración” se inicia con una presentación entusiasta sobre cómo explorar palabras nuevas puede enriquecer su vocabulario. En la etapa de preparación, los niños se sumergirán en aplicaciones interactivas de vocabulario, permitiéndoles descubrir palabras emocionantes y desconocidas. Posteriormente, durante la videollamada de historias, los niños compartirán sus propias historias cortas, incorporando las palabras nuevas que han descubierto. Durante la fase de escucha y retroalimentación, los niños formularán preguntas y expresarán sus pensamientos sobre las palabras nuevas utilizadas en las historias de sus compañeros. En la discusión grupal, se abrirá un diálogo sobre cómo emplear estas palabras enriquecedoras para fortalecer su vocabulario general. Finalmente, en el fomento de conversaciones, los niños aplicarán las palabras recién adquiridas en sus interacciones cotidianas, fortaleciendo su capacidad de expresión y comunicación. Esta actividad se centra en expandir su repertorio de palabras y enriquecer su capacidad para comunicarse de manera más efectiva y precisa.

Descripción:

Inicio: Presentación de la actividad y explicación de cómo explorar palabras nuevas enriquecerá el vocabulario.

Preparación: Los niños exploran aplicaciones de vocabulario para descubrir palabras nuevas.

Videollamada de Historias: Los niños comparten historias cortas que incluyan palabras nuevas.

Escucha y Retroalimentación: Los niños hacen preguntas sobre las palabras nuevas en las historias de sus compañeros.

Discusión Grupal: Conversación sobre cómo utilizar palabras nuevas para enriquecer el vocabulario.

Fomento de Conversaciones: Los niños utilizan palabras nuevas en conversaciones diarias.

Evaluación: Se evaluará la incorporación efectiva de palabras nuevas en las historias, la riqueza de vocabulario utilizado y la capacidad de utilizar las palabras en contextos adecuados.

Dimensión: Pronunciación

Actividad 4: Aventura de Sonidos

Objetivo: Mejorar la pronunciación de los sonidos a través de la práctica y la participación en actividades centradas en los sonidos.

Materiales y Medios:

Videos educativos sobre sonidos y pronunciación.

Aplicaciones de fonética.

Dispositivos electrónicos con cámara y micrófono para la videollamada grupal.

Duración: 1 semana

Explicación de la actividad

La actividad “Aventura de Sonidos: Mejorando la Pronunciación a través de Juegos de Sonidos” comienza con una introducción a la importancia de los sonidos y la pronunciación en la comunicación. Se presentarán videos educativos que resalten la relevancia de pronunciar correctamente. En la etapa de preparación, los niños se involucrarán en la práctica de sonidos utilizando aplicaciones interactivas de fonética, fortaleciendo su capacidad para pronunciar de manera precisa. Durante la emocionante videollamada de historias, los niños participarán en un juego de sonidos donde cada uno pronunciará sonidos específicos. La retroalimentación será un componente fundamental, ya que los niños brindarán comentarios constructivos sobre la pronunciación de sus compañeros. En la posterior discusión grupal, se llevará a cabo un diálogo sobre la relevancia de pronunciar correctamente los sonidos para una comunicación efectiva. El fomento de conversaciones permitirá que los niños practiquen la pronunciación correcta en sus interacciones diarias, consolidando su habilidad para comunicarse claramente y con confianza. Esta actividad tiene como objetivo mejorar la pronunciación de los sonidos y su impacto en la expresión oral.

Descripción:

Inicio: Introducción a la actividad y presentación de videos educativos sobre sonidos y pronunciación.

Preparación: Los niños practican pronunciación de sonidos utilizando aplicaciones de fonética.

Videollamada de Historias: Los niños participan en una videollamada grupal, pronunciando sonidos específicos.

Escucha y Retroalimentación: Los niños brindan retroalimentación sobre la pronunciación de sus compañeros.

Discusión Grupal: Conversación sobre la importancia de pronunciar correctamente los sonidos.

Fomento de Conversaciones: Los niños practican la pronunciación en conversaciones diarias.

Evaluación: Se evaluará la mejora en la pronunciación de los sonidos, la participación en los juegos de sonidos y la capacidad de aplicar los sonidos a las palabras.

Dimensión: Participación

Actividad 5: Círculo de Historias Virtuales

Objetivo: Fomentar la participación activa y la comunicación oral al compartir historias en un círculo virtual.

Materiales y Medios:

Historias cortas para elegir.

Dispositivos electrónicos con cámara y micrófono para la videollamada grupal.

Duración: 1 semana

Explicación de la actividad

La actividad “Círculo de Historias Virtuales: Fomentando la Participación a través del Compartir Narrativas” arranca con una introducción que resalta cómo compartir historias en grupo puede fomentar la participación y la comunicación efectiva. En la etapa de preparación, los niños eligen una historia corta que desean compartir en un círculo virtual. La videollamada de historias se convierte en un espacio donde cada niño tiene la oportunidad de compartir su historia con el grupo, promoviendo la expresión oral y la escucha activa. La fase de escucha y retroalimentación permite que los niños hagan preguntas y brinden comentarios sobre las historias de sus compañeros, fomentando la interacción y la comprensión. La posterior discusión grupal será un espacio para conversar sobre cómo cada niño contribuyó al enriquecimiento de la conversación, reforzando la importancia de participar y escuchar. El fomento de conversaciones se traduce en la continuación de compartir historias en conversaciones diarias, cultivando así una cultura de participación activa y comunicación fluida. El objetivo principal de esta actividad es mejorar la participación y las habilidades de comunicación oral en un entorno colaborativo y enriquecedor.

Descripción:

Inicio: Introducción a la actividad y explicación de cómo compartir historias en grupo fomentará la participación.

Preparación: Los niños eligen una historia corta para compartir en un círculo virtual.

Videollamada de Historias: Los niños comparten sus historias en una videollamada grupal.

Escucha y Retroalimentación: Los niños escuchan y hacen preguntas sobre las historias de sus compañeros.

Discusión Grupal: Conversación sobre cómo cada niño contribuyó a la conversación grupal.

Fomento de Conversaciones: Los niños siguen compartiendo historias en conversaciones diarias.

Evaluación: Se evaluará la participación activa en la videollamada, la calidad de la comunicación oral durante la historia y la capacidad de involucrarse en conversaciones grupales.

Actividades centradas en el uso de Recursos Tecnológicos para el desarrollo de la expresión oral

Dimensión: Acceso

Actividad 6: Explorando Plataformas Educativas: Acceso a Contenido Interactivo para Mejorar la Expresión Oral

Objetivo: Utilizar plataformas educativas para acceder a contenido interactivo y mejorar la expresión oral.

Materiales y Medios:

Plataforma educativa con recursos para mejorar la expresión oral.

Dispositivos electrónicos con acceso a la plataforma.

Dispositivos electrónicos con cámara y micrófono para la videollamada grupal.

Duración: 1 semana

Explicación de la actividad

La actividad “Explorando Plataformas Educativas: Acceso a Contenido Interactivo para Mejorar la Expresión Oral” comienza con una introducción que destaca cómo las plataformas educativas ofrecen acceso a contenido interactivo que puede enriquecer la experiencia de aprendizaje. En la etapa de preparación, los niños tienen la oportunidad de explorar una plataforma educativa que ofrece recursos diseñados para mejorar sus habilidades de expresión oral. Durante la videollamada de historias, cada niño comparte lo que ha aprendido en la plataforma, lo que les permite poner en práctica sus conocimientos y compartir sus experiencias con el grupo. La fase de escucha y retroalimentación permite a los niños comentar sobre los recursos que exploraron y cómo les beneficiaron en su desarrollo comunicativo. La posterior discusión grupal se centra en cómo pueden aprovechar eficazmente las plataformas educativas para mejorar su comunicación oral. El fomento de conversaciones continua motiva a los niños a seguir explorando la plataforma y compartiendo sus descubrimientos en sus conversaciones diarias. El objetivo primordial de esta actividad es facilitar el acceso a recursos interactivos a través de plataformas educativas, mejorando así las habilidades de expresión oral de manera efectiva y atractiva.

Descripción:

Inicio: Introducción a la actividad y explicación de cómo las plataformas educativas brindan acceso a contenido interactivo.

Preparación: Los niños exploran una plataforma educativa con recursos para mejorar la expresión oral.

Videollamada de Historias: Los niños comparten lo que aprendieron en la plataforma durante una videollamada grupal.

Escucha y Retroalimentación: Los niños comentan sobre los recursos que exploraron y cómo les ayudó.

Discusión Grupal: Conversación sobre cómo utilizar plataformas educativas para mejorar la comunicación oral.

Fomento de Conversaciones: Los niños continúan explorando la plataforma y compartiendo sus hallazgos en conversaciones diarias.

Evaluación: Se evaluará la participación activa en la exploración de la plataforma, la presentación efectiva de lo aprendido durante la videollamada grupal, y la capacidad de relacionar lo aprendido con la mejora en la expresión oral. Se observará cómo los niños utilizan los recursos tecnológicos para acceder a contenido educativo de manera autónoma.

Dimensión: Exploración

Actividad 7: Creación de Historias Interactivas

Objetivo: Utilizar herramientas tecnológicas para explorar y crear historias interactivas con elementos multimedia.

Materiales y Medios:

Tabletas con aplicaciones interactivas para crear historias.

Dispositivos electrónicos con cámara y micrófono para la videollamada grupal.

Duración: 1 semana

Explicación de la actividad

La actividad “Explorando la Creatividad a través de Historias Interactivas” se inicia con una introducción

que resalta cómo las herramientas tecnológicas pueden ser facilitadoras de la exploración creativa. En la etapa de preparación, los niños utilizan tabletas y aplicaciones interactivas para crear historias que incluyan elementos multimedia, lo que les permite experimentar con diferentes medios de expresión. Durante la videollamada de historias, los niños comparten sus creaciones interactivas con el grupo, fomentando un entorno de intercambio y apoyo mutuo. En la fase de escucha y retroalimentación, los niños brindan comentarios sobre cómo los elementos multimedia han mejorado la historia y la experiencia de los espectadores. La discusión grupal se centra en la exploración de nuevas formas de contar historias a través de herramientas tecnológicas, alentando a los niños a pensar creativamente en la narración. El fomento de conversaciones continuo motiva a los niños a seguir experimentando con las herramientas tecnológicas para crear historias más enriquecedoras y atractivas. El objetivo fundamental de esta actividad es cultivar la creatividad a través de la incorporación de elementos multimedia en la narración, aprovechando las herramientas tecnológicas como un medio para expresar ideas de manera innovadora.

Descripción:

Inicio: Introducción a la actividad y cómo las herramientas tecnológicas facilitan la exploración creativa.

Preparación: Los niños utilizan tabletas y aplicaciones interactivas para crear historias con elementos multimedia.

Videollamada de Historias: Los niños comparten sus historias interactivas en una videollamada grupal.

Escucha y Retroalimentación: Los niños brindan retroalimentación sobre cómo los elementos multimedia mejoran la historia.

Discusión Grupal: Conversación sobre cómo explorar nuevas formas de contar historias utilizando herramientas tecnológicas.

Fomento de Conversaciones: Los niños continúan experimentando con herramientas tecnológicas para contar historias.

Evaluación: Se evaluará la creatividad en la creación de historias, la presentación efectiva de las historias durante la videollamada grupal, y la capacidad de utilizar herramientas tecnológicas para mejorar la presentación de la historia. Se observará cómo los niños aplican la exploración tecnológica para contar historias de manera más atractiva.

Dimensión: Creatividad

Actividad 8: Explorando la Creatividad a través de Podcasts Creativos

Objetivo: Utilizar herramientas tecnológicas para fomentar la creatividad y la expresión oral a través

de la creación de podcasts.

Materiales y Medios:

Dispositivos electrónicos con acceso a herramientas de grabación y edición de audio.

Plataformas de alojamiento de podcasts para compartir las creaciones.

Duración: 1 semana

Explicación de la actividad

La actividad “Explorando la Creatividad a través de Podcasts Creativos” se inicia con una presentación que introduce la noción de los podcasts como una forma creativa de expresión oral. En la etapa de preparación, los niños exploran diversas herramientas tecnológicas que les permitan crear sus propios podcasts, y eligen un tema que les inspire creativamente. Durante la videollamada de historias, cada niño comparte su podcast creativo con el grupo, brindando a toda la oportunidad de escuchar y apreciar las diferentes expresiones de creatividad. La fase de escucha y retroalimentación involucra a los niños en la evaluación de la originalidad y contenido de los podcasts de sus compañeros. La discusión grupal se centra en la importancia de utilizar herramientas tecnológicas para expresarse de manera innovadora, promoviendo el diálogo sobre cómo pueden aprovechar estas herramientas en sus futuras creaciones. El fomento de conversaciones continuo anima a los niños a seguir experimentando con la creación de podcasts en sus conversaciones diarias. El objetivo fundamental de esta actividad es estimular la creatividad de los niños al utilizar herramientas tecnológicas para crear y compartir podcasts originales, fomentando su capacidad de expresarse de manera única y novedosa.

Descripción:

Inicio: Presentación de la actividad y cómo los podcasts pueden ser una forma creativa de expresión oral.

Preparación: Los niños exploran herramientas para crear podcasts y eligen un tema creativo.

Videollamada de Historias: Los niños comparten sus podcasts creativos en una videollamada grupal.

Escucha y Retroalimentación: Los niños brindan retroalimentación sobre la creatividad y el contenido de los podcasts.

Discusión Grupal: Conversación sobre cómo utilizar herramientas tecnológicas para expresarse de manera creativa.

Fomento de Conversaciones: Los niños siguen experimentando con la creación de podcasts en conversaciones diarias.

Evaluación: Se evaluará la originalidad y creatividad en la creación de podcasts, la presentación efectiva de los podcasts durante la videollamada grupal, y la capacidad de utilizar herramientas tecnológicas para expresarse de manera innovadora. Se observará cómo los niños aplican su creatividad utilizando recursos tecnológicos.

Dimensión: Aprendizaje

Actividad 9: Juego interactivo en línea

Objetivo: Utilizar juegos educativos en línea para fomentar un aprendizaje interactivo y mejorar las habilidades de expresión oral.

Materiales y Medios:

Dispositivos electrónicos con acceso a juegos educativos en línea.

Plataformas y aplicaciones que ofrecen juegos para el aprendizaje interactivo.

Duración: 1 semana

Explicación de la actividad

En esta actividad, los niños serán introducidos a la idea de aprender a través de juegos educativos, destacando su naturaleza interactiva y atractiva. En la etapa de preparación, los niños explorarán juegos en línea que se centran en mejorar sus habilidades de expresión oral. Luego, durante una videollamada grupal, compartirán lo que han aprendido a través de estos juegos, enfocándose en los conceptos y estrategias que adquirieron. Posteriormente, brindarán retroalimentación sobre cómo los juegos les ayudaron a desarrollar sus habilidades de comunicación oral. En una discusión grupal, se conversará sobre cómo los juegos educativos pueden ser una herramienta efectiva para mejorar estas habilidades. Finalmente, los niños continuarán utilizando los juegos educativos en sus conversaciones diarias, reforzando lo aprendido y aplicándolo en situaciones prácticas.

Descripción:

Inicio: Introducción a la actividad y explicación de cómo los juegos educativos fomentan el aprendizaje interactivo.

Preparación: Los niños exploran juegos educativos en línea que enfocan en habilidades de expresión oral.

Videollamada de Historias: Los niños comparten lo que aprendieron a través de los juegos en una videollamada grupal.

Escucha y Retroalimentación: Los niños comentan sobre los conceptos aprendidos y cómo los juegos los ayudaron.

Discusión Grupal: Conversación sobre cómo utilizar juegos educativos para mejorar las habilidades de comunicación oral.

Fomento de Conversaciones: Los niños continúan utilizando juegos educativos para aprender y practicar conversaciones.

Evaluación: Se evaluará el entendimiento de los conceptos aprendidos a través de los juegos, la presentación efectiva de lo aprendido durante la videollamada grupal, y la capacidad de aplicar lo aprendido en conversaciones y situaciones cotidianas. Se observará cómo los niños utilizan los juegos educativos para reforzar su aprendizaje en expresión oral.

Dimensión: Supervisión

Actividad 10: Supervisión y seguridad en línea

Objetivo: Promover la importancia de la supervisión y seguridad en línea al utilizar recursos tecnológicos, especialmente para el contenido adecuado para su edad.

Materiales y Medios:

Dispositivos electrónicos con acceso a aplicaciones preseleccionadas.

Lista de aplicaciones preseleccionadas con contenido apropiado para niños.

Duración: 1 semana

Explicación de la actividad

En esta actividad, se presentará a los niños la importancia de la supervisión y seguridad en el uso de recursos tecnológicos. Comenzando con una introducción, se discutirá cómo los recursos en línea pueden ser supervisados para asegurar contenido apropiado. En la etapa de preparación, los niños explorarán una aplicación seleccionada que ofrece contenido adecuado para su edad. Durante una videollamada grupal, compartirán sus experiencias y aprendizajes adquiridos a través de la aplicación. Luego, se fomentará la discusión sobre la relevancia de la supervisión en línea, permitiendo a los niños expresar sus opiniones y perspectivas. En una conversación grupal, se hablará sobre cómo utilizar los recursos tecnológicos de manera segura y con supervisión. Además, se promoverá el diálogo sobre cómo los niños pueden comunicarse con sus padres y maestros acerca del contenido en línea, fomentando la apertura y el entendimiento mutuo sobre supervisión y seguridad en la era digital.

Descripción:

Inicio: Presentación de la actividad y cómo los recursos tecnológicos pueden ser supervisados para contenido apropiado.

Preparación: Los niños exploran una aplicación preseleccionada que ofrece contenido apropiado para su edad.

Videollamada de Historias: Los niños comparten lo que aprendieron y experimentaron en la aplicación durante una videollamada grupal.

Escucha y Retroalimentación: Los niños discuten sobre la importancia de la supervisión en línea con sus compañeros.

Discusión Grupal: Conversación sobre cómo utilizar recursos tecnológicos de manera segura y supervisada.

Fomento de Conversaciones: Los niños comparten sus propias experiencias sobre cómo pueden comunicarse con padres y maestros sobre el contenido en línea, fomentando el diálogo abierto sobre supervisión y seguridad.

Evaluación: Se evaluará la comprensión de la importancia de la supervisión en línea, la presentación efectiva de lo aprendido durante la videollamada grupal, y la capacidad de aplicar medidas de seguridad y supervisión en línea en su uso personal de tecnología. Se observará cómo los niños entienden y aplican el uso responsable de recursos tecnológicos.

La propuesta de actividades pedagógicas para mejorar la expresión oral a través del uso de recursos tecnológicos cobra una importancia crucial en el contexto educativo ecuatoriano. Esta iniciativa aborda directamente la necesidad de fortalecer habilidades de expresión oral en la educación inicial subnivel I, lo que no solo contribuye al desarrollo individual de los niños, sino que también se alinea con los objetivos educativos del Ecuador de promover una educación inclusiva, pertinente y de calidad que prepare a los jóvenes para los desafíos del siglo XXI.

Estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión lectora

Para desarrollar la comprensión lectora es importante emplear estrategias didácticas para los diferentes niveles de Lectura. Para seleccionar la estrategia a implementar primeramente se debe tener claro el objetivo que se persigue e identificar el nivel de comprensión lectora que se pretende desarrollar en el estudiante, pues esto asegura el éxito del estudiante y su progreso al siguiente nivel (Asuero, 2023).

En investigación realizada por Asuero (2023.p.7) se presenta una compilación de estrategias recomendadas para trabajar los diferentes niveles de lectura:

Nivel literal

Para trabajar este nivel se utilizan estrategias como las siguientes:

- La lotería (Aguilar & Martínez, 2021)
- Escalera de serpientes (Pérez, 2019)
- La ruleta:(Cerrillo,2019).
- Nivel inferencial
- Rompecabezas de textos (Carrasco, A., 2020)
- El Sociograma Literario (Pacherres, 2018).
- Nivel crítico
- Construye tu propia historia:(Pernía & Méndez, 2019).
- Creando mi pequeño libro ilustrado (González & Espinoza, 2019)
- La caja mágica (Fernández, R., 2020)
- Collage de titulares (Contreras & Zavaleta, 2018).

Proponer actividades que estimulen el lenguaje desde distintas dimensiones no solo mejora la fluidez verbal, sino que despierta la curiosidad, estimula la autoestima y refuerza las conexiones afectivas en el aula. Enseñar a hablar es también enseñar a pensar, a sentir y a convivir. Cuando las palabras encuentran un lugar para florecer, los niños encuentran también una manera de habitar el mundo con mayor seguridad y libertad.

La palabra es el primer puente que tendemos hacia los demás. Educar en el lenguaje es, por tanto, formar seres capaces de construir significados, resolver conflictos, narrar sus emociones y participar activamente en la vida social. A lo largo de esta obra se han compartido fundamentos, experiencias y estrategias que permiten acompañar a los niños en ese proceso vital de desarrollo de la oralidad y la comprensión lectora, con especial atención a los desafíos y potencialidades del contexto educativo ecuatoriano.

Avanzar hacia una educación más inclusiva, sensible y transformadora requiere docentes comprometidos con su práctica, dispuestos a mirar al lenguaje no como una meta aislada, sino como un eje transversal que fortalece todas las áreas del conocimiento y el ser. Apostar por el desarrollo del lenguaje en la infancia es invertir en el pensamiento crítico, en la equidad, en la cultura, y sobre todo, en una ciudadanía que se comunica con respeto, creatividad y conciencia.



Referencias Bibliográficas

- Aguilar, A. & Martínez, F. (2021). Estrategias didácticas de Comprensión Lectora. <https://repositorio.unan.edu.ni/15577/1/15577.pdf>.
- Alcívar, J. (2012). Introducción a las lenguas ancestrales de Manabí. La técnica. Núm. 7. ISSN 1390-6895, ISSN-e 2477-8982. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6087692>, pp.65-67.
- Alvear, V. d., Novillo, T. A., Chávez, F. F., & Cali, D. I. (2019). Desarrollo de la inteligencia lingüística en el proceso enseñanza-aprendizaje para la educación superior a través de la utilización de aulas virtuales. Caso práctico carrera de biotecnología ambiental de una ies del ecuador. Revista ATLANTE : Cuadernos de Educación y Desarrollo. doi:ISSN: 1989-4155
- Amachi, K. (2021). Lenguaje oral en niños y niñas de la Institución Educativa Privada Colorín Colorado – Ayacucho, 2020. Universidad Católica los Ángeles de Chimbote. http://repositorio.uladech.edu.pe/bitstream/handle/20.500.13032/28178/LENGUAJE_ORAL_AMACHI_SOSA_KARLA.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Arana, E. G. (2012). Desarrollo del lenguaje comprensivo en niños de 3, 4 Y 5 años de diferente nivel socioeconómico. Tesis para optar el grado de Magíster en Fonoaudiología, Pontificia Universidad Católica de Perú, Escuela de Posgrado, Lima. Perú. https://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/1648/ARENAS_ARANA_ERICKA_LENGUAJE_COMPRENSIVO.PDF?sequence=1&isAllowed=y
- Asuero Flores Y. (2023). Estrategias Didácticas Activas para fomentar la Comprensión Lectora. Revista científica TESLA. 3(1). <https://doi.org/10.55204/trc.v3i1.e93>.
- Ballesta, Rodolfo (2015). Relación entre TIC y la adquisición de habilidades de lectoescritura en alumnos de primer grado de básica primaria, Revista investigación y Desarrollo, No. 23, Vol. 2, p. 338-368
- Bohóquez, M., & Rincón, Y. (2018). La expresión oral: estrategias pedagógicas para su fortalecimiento. (Tesis de Maestría). Tunja: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Buri, J. C., & Avila, M. B. (2021). Estimulación del lenguaje oral en Educación Inicial subnivel 2 a través de la pedagogía María Montessori. Trabajo de Integración Curricular para la obtención del título de Licenciada en Educación Inicial, Universidad Nacional de Educación , Carrera Educación inicial, disponible en <https://201.159.222.12>
- Cabeza Morales, O., Guardo Padilla, M. E. & Guerrero Domínguez, G. M. (2022). Fortalecimiento de la expresión oral mediante el recurso educativo digital gamificado: "Dado-dig" implementado en el blog "Club de lectura" en los estudiantes de grado 5º-01 de la Institución Educativa rural de Bayunca, sede Ceibal. (Tesis de Maestría en Recursos digitales aplicados a la educación). Universidad de Cartagena, Colombia.

- Campo, Lilia A. (2010). Importancia del desarrollo motor en relación con los procesos evolutivos del lenguaje y la cognición en niños de 3 a 7 años de la ciudad de Barranquilla, Colombia, *Revista Salud Uninorte*, p. 65-76
- Cardozo, R., Enrique, J., & Fernández, F. (2018). Estrategia didáctica, mediada por TIC, para mejorar las competencias lectoescritoras en estudiantes de primero de primaria. *Saber, Ciencia y Libertas*, 13(2), 1-5
- Carrasco, A. (2020). La técnica del rompecabezas en el aula. <https://didactia.grupomasterd.es/blog/numero-17/la-tecnica-del-rompecabezas-en-el-aula>
- Casas, A. E. (2018). El empleo de juegos verbales en el desarrollo del lenguaje oral en los niños del ciclo II de Educación Inicial. PUCP. http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/20.500.12404/16148/TERREROS_CASAS_ANDREA_ELENA.pdf?sequence=5&isAllowed=y
- Castagnola Rossini, G.M, Cárdenas, Saavedra M.L.(2021). Aprendizaje cooperativo en una universidad nacional peruana. *Revista Universidad y Sociedad* No. 13, Vol. 6, 22-29
- Castilla, C. A., Amaya, M. Y., Amaya, Y. P., & Laguna, Y. V. (Junio de 2014). Influencia del juego como pilar de la educación en el desarrollo del lenguaje oral y escrito por medio de los juegos de mesa. *Revista iberoamericana de psicología: ciencia y tecnología*, 7(1), 39–48. <https://reviberopsicologia.iberu.edu.co/article/view/rip.7104/445>
- Casquete-Tamayo, E. J., & Martínez-Rodríguez, L. F. (2022). Proyecto para revertir el bajo desempeño en lectura y comprensión lectora, en la asignatura lengua y literatura. *Revista: Dominio de las Ciencias* , 8(2). <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/download/2698/html>
- Cerrillo, L. (6 de agosto de 2019). El juego de la ruleta para mejorar la comprensión lectora de los niños. <https://www.guiainfantil.com/educacion/lectura/el-juego-de-la-ruleta-para-mejorar-la-compresion-lectora-de-los-ninos/>
- CRE. (2008). Constitución de la Republica del Ecuador. Ministerio de Cultura. Base legal. <https://www.culturaypatrimonio.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/07/1-Normas-Constitucionales-Ministerio-de-Cultura.pdf>, pp.1-3.
- Crystal, D (2006). *Cómo funciona el lenguaje: Cómo balbucean los bebés, las palabras cambian de significado y el lenguaje vive o muere*. Overlook Press, Woodstock.
- Contreras, M. & Zavaleta, K. (2018). Estrategia didáctica basada en el collage que permita mejorar la producción de cuentos en el área de comunicación en los estudiantes del 3º grado

de educación primaria de la escuela de primaria de menores nº 89007, chimbote-2014. <https://core.ac.uk/download/pdf/225485565.pdf>.

- Cuzco, E. S. (2021). Propuesta de taller de estrategias metodológicas de competencias lingüísticas para niños con discapacidad visual en una escuela Ecuador, 2020. Universidad César Vallejo, Escuela de Posgrado. Programa Académico de Maestría en Administración de la Educación. , Piura. Perú. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/62023/Pinela_CES-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Delgado, Paulette (2019). La teoría del aprendizaje social de Albert Bandura. instrumentos para el futuro de la Educación, Tecnológico de Monterrey.
- Domínguez, D.A, Teopanta, N. S, MEDINA, p. (2019). Estimulación del lenguaje oral mediante actividades didácticas para fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas, UNAE, disponible en 201. 159. 222.12
- Domingo, M. G., & Toyos, P. B. (2022). Percepciones de los estudiantes sobre el uso de booktrailers para fomentar el hábito lector y desarrollar la competencia digital en la educación primaria. Revista ISLL: Investigación sobre lectura, 17(1), 67-82. <https://doi.org/10.24310/isl.vi17.14304>.
- Fernández, A. (2020). Estrategias de verificación de la comprensión en el aula. <https://eresmama.com/estrategias-de-verificacion-de-la-compresion-en-el-aula/>.
- Fernández Martín, P. (2019). Didáctica de la Lengua Española en Educación Primaria - Página. España: Ediciones Paraninfo S.A.
- Fiallos, R. M. (2020). Guía de estrategias para la iniciación de la lectura en Educación Inicial de la Escuela Básica Patate del año lectivo 2018-2019. Revista ROCA: Revista Científico - Educacional, de la provincia Granma., 16. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7414331>
- González, C. & Espinoza, H. (2019). Estrategias de Enseñanza en la comprensión lectora. <https://repositorio.unan.edu.ni/3034/1/10409.pdf>.
- Guzmán, Roque, M (2018). Estimulación temprana y Desarrollo del lenguaje en inicial del Distrito de Yanacancha, Universidad César Vallejo.
- Greer, R.D., Pohl, P., Du, L., Lee, J. (2017) El desarrollo separado de la conducta de oyente y hablante de los niños y la intersección como metamorfosis conductual. Journal of Behavioral and Brain Science. 7(13). <https://www.scirp.org/reference/referencespapers?referenceid=2172910>.
- Heredia Ponce, H., Romero Oliva, M. F. & Gil González, C. (2022). Las tecnologías aplicadas a la educación: el uso del booktuber para el desarrollo de la expresión oral. Brasileira de Educação, 27, 1-25.

- Herrera, C. A., Perego, N. R., & Garza, Á. E. (2012). Los hábitos de estudio y motivación para el aprendizaje de los alumnos en tres carreras de ingeniería en un tecnológico federal de la ciudad de México. *Revista de Educación Superior*, vol.41(163). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-27602012000300003
- Ibáñez, N. (1999). ¿Cómo surge el lenguaje en el niño? Los planteamientos de Piaget, Vygotsky y Maturana. *Revista de Psicología de la Universidad de Chile*, 8(1), 43-56. <https://revistapsicologia.uchile.cl/index.php/RDP/article/view/17134/17860>
- Jiménez, S. (2021). La lengua oral en la educación primaria: experiencias y valoraciones de los maestros. Universidad de Valladolid. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/47762/TFGB.%201684.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Lobato, E. (2020). Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje oral en el alumnado. Una propuesta de intervención. Trabajo fin de grado, Universidad de Valladolid, Repositorio UVADOC. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/42832/TFG-G4265.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- López, B., & Rodríguez, I. (2016). El pensamiento crítico-analítico en estudiantes. *Edumecentro*. 38-51. http://www.revedumecentro.sld.cu/index.php/edumc/article/view/809/pdf_175
- López, J. F., Simbaña, A. L., & Paitan, S. N. (2014). "Influencia de la práctica de la lectura en el proceso de enseñanza aprendizaje en el área de lenguaje y literatura de los niños de 7mo año de educación básica de la escuela "Juan de Velasco" de la ciudad de Riobamba, durante el año lectivo 2011-2012". Unach, Riobamba. <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/2591>
- López Villa, J. R., & Lescay Blanco, D. M. (2023). Estrategia de comunicación para el desarrollo del lenguaje de los niños del subnivel II de Inicial. *VARONA*, 76, 1-16.
- Lorenzo, F. (2016). Competencia en comunicación lingüística: claves para el avance de la comprensión lectora en las pruebas PISA. *Revista de Educación* (374), 142-160. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5651297>
- Maina, M. G., & Papaline, V. (2021). Lectura(s): hacia una revisión del concepto1. *Revista: Alabe*, 23(5). DOI: 10.15645/Alabe2021.23.5
- Mendoza, Piedra, Norman Enrique. (2018). Metodología para aplicar las teorías de aprendizaje en el proceso de enseñanza para el nivel inicial del Colegio de Artes marcos A. Ochoa Muñoz de la ciudad de Zamora, disponible en <http://dspace.utpl.edu.edu/handle/20.500.11962/22658>
- Moreira-Vera, N. R., & Guzmán-Ramírez, A. C. (2022). Estrategia Didáctica para el Desarrollo de la Comunicación Verbal en los Estudiantes de Educación General Básica en la Unidad Educativa

Olmedo de Portoviejo, Manabí, Ecuador. Revista Polo del Conocimiento, 7(4), 1361-1375.
doi:10.23857/pc.v7i4.3894

Ministerio de Educación del Ecuador. (2014). Currículo Educación Inicial 2014.<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/03/CURRICULO-DE-EDUCACION-INICIAL.pdf>

Nett, M. (2013). La Unesco y su lucha por la Diversidad Cultural. Comunicación y Medios. Núm. 27. Instituto de la Comunicación e Imagen. Universidad de Chile. ISSN 0719-1529 pp. 178-183.

Noblecilla-Olaya, A. J., Leal-Maridueña, I., & Verzosi-Vargas, P. I. (2019). Estrategias didácticas y habilidades lingüísticas para estudiantes del tercer año de educación básica. *RevInPost*, 24(2). <https://www.revistas-historico.upel.edu.ve/index.php/revinpost/article/view/8496>

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (2022). La encrucijada de la educación en América Latina y el Caribe: informe regional de monitoreo ODS4-Educación 2030. ISBN :978-92-3-300196-1

Pacherres, T. (2018). El sociograma literario en la comprensión lectora. https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/21239/Pacherres_ST.pdf?sequence=1&isAllowed=y#:~:text=1.3.1%20Sociograma%20literario&text=Esta%20estrategia%20contribuye%20a%20entender,significado%20de%20un%20texto%20literario.

Peralta, M. J. (2000). Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada en los contextos. *Límite*, 7. <https://www.redalyc.org/pdf/836/83600704.pdf>

Pérez, A. (2020). El desarrollo del lenguaje oral y su relación con el contexto social de pertenencia. Universidad Academia de Humanismo Cristiano. <http://bibliotecadigital.academia.cl/xmlui/bitstream/handle/123456789/6100/TPEDI F%20276.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Pérez, C. (2019). Juego de comprensión lectora. escaleras y serpientes. <https://www.aulapt.org/2016/04/25/2o-juego-compresion-lectora-escaleras-serpientes/>

Pérez, P. P. & Salmerón, L. T. (2006). Desarrollo de la comunicación y del lenguaje: indicadores de preocupación. *Rev. Pediatr Aten Primaria*, VIII, 32. <https://pap.es/files/1116-612-pdf/637.pdf>

Pérez, R. L. (2021). Incidencia de la Educomunicación en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la asignatura de Lengua y Literatura en Primero de Bachillerato de la Unidad Educativa Tránsito Amaguaña 2020-2021. UNIVERSIDAD ESTATAL DE MILAGRO, DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSGRADO, Milagro. <https://repositorio.unemi.edu.ec/bitstream/123456789/5703/1/Franco%20Perez%20Romina.pdf>

Pernía, H & Méndez, G. (02 de octubre de 2017). Estrategias de comprensión lectora: Experiencia de

Educación Primaria. <https://www.redalyc.org/journal/356/35656002009/html/>.

- Piaget, J. (1991) Seis estudios de psicología. Editorial Labor. ISBN: 84-3. Í, v3.'S02-I. Barcelona. España. https://dinterrondonia2010.pbworks.com/f/Jean_Piaget_-_Seis_estudios_de_Psicologia.pdf
- Puetate Manitio, G. I. & Esteves Fajardo, Z. I. (2023). El cuento como estrategia didáctica en niños de educación inicial. *Interdisciplinaria de Humanidades, Educación, Ciencia y Tecnología*, IX(1), 605-616.
- Quintero, D. I., & González, R. R. (2022). Estrategias de enseñanza-aprendizaje de habilidades lingüísticas orales y escritas en estudiantes de Básica Media. MAPA. *Revista de ciencias sociales y humanísticas*, 6(27), 80-96. <https://www.revistamapa.org/index.php/es/article/view/332/484>
- Real Academia Española. (2001). *Diccionario de la lengua española* (23.^a ed.). Espasa Calpe. <https://dle.rae.es/lenguaje?m=form>
- Rodríguez, M. T., Gómez, I. M., Prieto-Ayuso, A., & Gil-Madrona, P. (2017). La educación psicomotriz en su contribución al desarrollo del lenguaje en niños que presentan necesidades específicas de apoyo educativo. *Revista de Investigación en Logopedia*, 7(1), 89-106. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=350851047005>
- Roldán, M. G. (2020). El desarrollo y la estimulación del lenguaje oral en educación infantil. UNIVERSIDAD DE JAÉN, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Obtenido de https://crea.ujaen.es/bitstream/10953.1/14921/1/Garrote_Roldn_Mnica_TGF_Grado_Educacin_Infantil.pdf
- Rovalino, D. J. (2019). Juegos simbólicos para el desarrollo del lenguaje en niños de educación inicial 2 de la unidad educativa "Alberto Guerra". Trabajo de investigación previo a la obtención del título de Magister en Educación, universidad tecnológica indoamérica, dirección de posgrado, Ambato. Ecuador <http://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/1111/1/Tesis%20Dolores%20Janeth%20Ulloa%20Rovalino%202019.pdf>
- Rus, T. I., Casa, M. D., & Martín, M. S. (2019). Determinantes del entorno familiar en el fomento del hábito lector del alumnado de Educación Primaria. *Revista Estudios sobre Educación*, 36, 157-179. doi: 10.15581/004.36.157-179
- Samaniego, E. A. (2016). El hábito de la lectura para el desarrollo cognitivo en el área de lengua del séptimo año de educación básica paralelo "c", de la unidad educativa José María Román Ciudad de Riobamba provincia de Chimborazo período 2015-201. Universidad Nacional de Chimborazo, carrera de educación básica, Riobamba, Ecuador. <https://1library.co/document/y6emnm7z-desarrollo-cognitivo-educacion-educativa-riobamba-provincia-chimborazo-periodo.html>

- Santana, M. S., Arrieta, Y. Á., Dubalón, D. V., & Jiménez, B. Y. (s.f.). El desarrollo del lenguaje detección precoz de los retrasos/ trastornos en la adquisición del lenguaje. *Revista Cubana de Tecnología de la Salud*. <https://www.medigraphic.com/pdfs/revcubtecsal/cts-2015/cts153f.pdf>
- SEMLADES (2017) Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021. Quito. Ecuador. <https://www.planificacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/11/PLAN-NACIONAL-DE-DESARROLLO-2017-2021.compressed.pdf>
- Sornoza-Montesdeoca, A. K., Lara Alcívar, D. K., Giler-Alcívar, M. F., Alcívar-Solórzano, D.M. Diversidad Lingüística en Ecuador: Un caso de Estudio en Manabí. *Polo del conocimiento*. (Edición núm. 59) 6(6). DOI: 10.23857/pc.v6i6.2755.
- Toaza, S. M. (2012). Estrategias didácticas y desarrollo del lenguaje de niños y niñas de educación inicial de la parroquia Camilo Ponce de la provincia de los ríos año 2012. Tesis de investigación previo a la obtención del título de magíster en educación parvularia, universidad de guayaquil, facultad de filosofía; letras y ciencias de la educación, Guayaquil. <http://repositorio.ug.edu.ec/bitstream/redug/575/1/BFILO-TMEP-12M07.pdf>
- Torres, C. M. (2002). El juego: una estrategia importante. *Educere. Revista Venezolana de Educación*, 6(19), 289-296. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601907>
- UNESCO. (2001). Declaración universal de la UNESCO sobre la diversidad cultural. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO)http://portal.unesco.org/es/ev.phpURL_ID=13179&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html.
- Vega, C. R. (2014). La influencia de la familia y la escuela en el desarrollo del lenguaje oral en niños de 3 a 5 años a través de la aplicación de un programa de estimulación del lenguaje. Estudio presentado para optar al grado de Doctora en Educación, Universidad Autónoma de Madrid, Departamento de Didáctica y Teoría de la Educación, Madrid. https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/666369/ramirez_vega_chenda_francisca.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Velasco, J. (2020). Ponencia: Visión Estratégica para construir un Decenio de Acciones para las Lenguas Indígenas. Ministro de Cultura y Patrimonio de Ecuador. Foro UNESCO sobre diversidad.
- Vergara, Carlos (2019). Juego de roles: estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la convivencia, *Revista Cultura Educación y Sociedad*, No. 9, Vol. 3
- Villa, M. C. (2021). Estimulación temprana y desarrollo de habilidades del lenguaje: Neuroeducación en la educación inicial en Ecuador. *Revista de Ciencias sociales*, XXVII (4). <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8229894>
- Villamarin Sandoval M. F. (2023). Uso de recursos tecnológicos para desarrollar la expresión oral en

estudiantes de Educación Inicial. Universidad técnica de Manabí. Carrera Educación inicial.

Villasante, Paula. (2022). La teoría lingüística de Noam Chomsky. La mente es Maravillosa, Revista sobre Psicología, Filosofía y reflexiones sobre la vida, Versión Digital

Viu, Antonia, Moscoso, Pedro E (2020). Trayectorias materiales y afectivas en los cuentos “la copia”, de José Santos González y “una moneda al río”, de Nicomedes Guzmán, Nueva Revista del Pacífico, No. 3.

Vygotsky, Lev (1995). Pensamiento y Lenguaje, Paidós, Barcelona

Zambrano-Ormaza, D. I., & Bravo-Rosillo, N. G. (2021). El hábito lector en el pensamiento analítico de estudiantes de bachillerato. Polo del conocimiento, 6(9), 1285-1301. 10.23857/pc.v6i9.3110

Zapata, E. (2020). Estrategias pedagógicas para desarrollar la capacidad de expresión oral. Educación, 18(18), 145-157.

Estrategias didácticas para el desarrollo del lenguaje y la comprensión lectora

Enfoques desde la educación inicial hasta la básica superior



Este libro nace de una necesidad urgente: fortalecer el desarrollo del lenguaje oral y la comprensión lectora desde las primeras etapas de la educación, especialmente en contextos diversos como el ecuatoriano, donde la multiculturalidad y los desafíos educativos exigen respuestas creativas, inclusivas y fundamentadas. A través de un recorrido riguroso por los fundamentos teóricos del lenguaje, las políticas educativas, los retos socioculturales y, sobre todo, las estrategias didácticas concretas y aplicables, esta obra se convierte en una herramienta indispensable para educadores, formadores y familias comprometidas con la formación integral de la niñez.

ISBN: 978-9942-626-30-1




EDICIONES
GESICAP